

*La **Société civile des auteurs multimedia** rassemble réalisateurs, auteurs d'entretiens et de commentaires, écrivains, traducteurs, journalistes, vidéastes, photographes et dessinateurs. Ces créateurs font la richesse documentaire de la radiophonie, de l'audiovisuel et des nouveaux médias. La Scam les représente auprès du législateur, des producteurs et des diffuseurs. Elle discute, collecte et répartit leurs droits patrimoniaux, affirme leur droit moral et négocie leurs intérêts futurs. La Scam est au 5, avenue Vélasquez. F-75008 Paris. Téléphone **01 56 69 58 58** Fax 01 56 69 58 59 www.scam.fr

Scam*

Communiqué

Paris, le 21 janvier 2014

Rithy Panh aux Oscars !

Rithy Panh représentera certes le Cambodge aux prochains Oscars, mais c'est également la francophonie et la France, sa terre d'accueil, qui y seront à l'honneur. La Scam qui a plusieurs fois primé* l'œuvre de Rithy Panh, est très sensible à cette sélection aux Oscars et salue chaleureusement cette reconnaissance internationale.

Depuis plus de vingt ans, Rithy Panh creuse le même sillon, celui de la dictature de Pol Pot, sans jamais se répéter. On ne peut pas employer les qualificatifs habituels pour parler des films qu'on aime ; en effet, ses documentaires ne sont pas « superbes », pas plus qu'ils ne sont « sublimes » car Rithy Panh nous parle de l'indicible et témoigne de l'enfer sur Terre.

L'Image manquante, film franco-cambodgien déjà primé à Cannes, Un Certain Regard, est une nouvelle étape ô combien émouvante dans la construction de son œuvre dans laquelle le talent et la poésie de Rithy Panh transcendent l'horreur.

* Prix Scam du meilleur documentaire de l'année dès 1990 pour *Site II*, Grand Prix Scam pour l'ensemble de son œuvre en 2006, Prix Joseph Kessel 2012 pour *L'Élimination* avec Christophe Bataille et Prix Albert Londres 2004 pour *S21, La machine de mort khmer rouge*.

Contact presse > Astrid Lockhart : 01 56 69 64 05 - 06 73 84 98 27 – astrid.lockhart@scam.fr