

2

Comptes annuels 2008

Rapport général et rapport spécial du commissaire aux comptes

2 comptes annuels 2008 bilan au 31 décembre 2008

Actif

	Valeur brute	Amortissements ou provisions	au 31/12/2008 Valeur nette	au 31/12/2007 Valeur nette
Immobilisations incorporelles				
Études & conseils	822 281,00	736 649,21	85 631,79	100 723,59
Développements de logiciels	1 234 690,50	1 153 870,55	80 819,95	100 440,00
Achats de logiciels	626 050,34	325 147,69	300 902,65	334 185,38
Droits d'occupation parking	18 293,88	18 293,88		1 372,03
Immobilisations en cours	702 352,14		702 352,14	285 195,14
	3 403 667,86	2 233 961,33	1 169 706,53	821 916,14
Immobilisations corporelles				
Installations, agencements et aménagements	1 679 409,30	1 294 957,03	384 452,27	526 074,10
Matériel informatique	356 274,58	261 352,51	94 922,07	81 943,48
Matériel bureautique	108 464,18	108 464,18		272,22
Immobilisations du bureau de Bruxelles	276 205,39	256 504,88	19 700,51	28 221,57
Matériel divers	91 212,78	29 283,68	61 929,10	43 219,29
Mobilier	497 943,86	399 627,23	98 316,63	144 157,95
	3 009 510,09	2 350 189,51	659 320,58	823 888,61
Immobilisations financières				
Titres de participation	14 720,56		14 720,56	14 720,56
Autres titres immobilisés	4 000,00		4 000,00	4 000,00
Prêts aide à la construction	174 470,88		174 470,88	143 594,88
Dépôts et caution	1 528 258,70		1 528 258,70	1 528 258,70
	1 721 450,14		1 721 450,14	1 690 574,14
Total actif immobilisé	8 134 628,09	4 584 150,84	3 550 477,25	3 336 378,89
Créances				
Fournisseurs avances et acomptes	300,00		300,00	
Personnel	3 324,50		3 324,50	1 824,50
TVA	20 444,09		20 444,09	15 959,27
Débiteurs divers	670 619,08		670 619,08	658 621,61
Postes émetteurs	47 174,87	18 800,00	28 374,87	52 392,08
	741 862,54	18 000,00	723 062,54	728 797,46
Val. mobil. placement & comptes à terme				
Placements France	83 626 163,14	1 365 001,56	82 261 161,58	80 799 019,40
Placements Belgique	8 000 000,00		8 000 000,00	4 250 000,01
	91 626 163,14	1 365 001,56	90 261 161,58	85 049 019,41
Disponibilités				
Banques France	550 332,20		550 332,20	579 098,80
Banques Belgique	62 190,80		62 190,80	122 063,77
Caisse France	11 540,30		11 540,30	2 825,87
Caisse Belgique	420,66		420,66	249,08
	624 483,96		624 483,96	704 237,52
Total actif circulant	92 992 509,64	1 383 801,56	91 608 708,08	86 482 054,39
Charges constatées d'avance	128 395,66		128 395,66	90 116,39
Total compte de régularisation	128 395,66		128 395,66	90 116,39
Total actif	101 255 533,39	5 967 952,40	95 287 580,99	89 908 549,67

Passif

	31/12/2008	31/12/2007
Capital social		
Droits d'entrée	208 791,42	197 094,72
Total capitaux propres	208 791,42	197 094,72
Provisions pour risques et charges		
Provisions pour risques	25 000,00	
Provisions pour charges	503 915,14	432 127,37
Total provisions	528 915,14	432 127,37
Dettes		
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	454 966,86	582 733,18
Personnel	501 740,38	547 301,09
Organismes sociaux	2 045 226,96	2 026 731,90
État, impôts & taxes	265 880,58	63 449,49
Créditeurs divers	4 658 821,81	4 360 622,25
Droits à répartir aux auteurs	77 047 500,99	72 877 941,96
Droits à répartir aux SPRD	2 563 560,05	2 059 727,15
Auteurs créditeurs	1 925 402,75	1 513 674,94
Auteurs non membres	2 922 308,11	2 309 535,60
Auteurs règlements en attente	1 206 411,11	921 407,41
Irrépartissables imputables sur la gestion courante	255 348,10	43 836,42
Adhésions en cours	91,44	182,88
Auteurs affectation en attente	542 803,87	919 565,42
Banques Belgique	15,77	15,77
Total dettes	94 390 078,78	88 226 725,46
Excédent de retenue statutaire	159 795,65	1 052 602,12
Total passif	95 287 580,99	89 908 549,67

2 comptes annuels 2008 le compte de gestion

	31/12/2008	31/12/2007
Produits d'exploitation		
Cotisations		141 579,62
RS sur les répartitions	8 288 711,92	8 061 597,02
RS sur les perceptions	1 305 618,94	1 269 274,86
Autres produits	384 307,43	183 942,94
Total des produits	9 978 638,29	9 656 394,44
Charges d'exploitation		
Fournitures	-148 357,89	-128 565,68
Charges externes	-2 657 031,27	-2 726 675,78
Impôts, taxes	-117 249,69	-126 289,16
Charges de personnel	-6 464 025,45	-6 353 286,09
Charges de gestion	-766 385,75	-745 426,78
Amortissements et provisions	-710 114,24	-680 207,91
Total des charges	-10 863 164,29	-10 760 451,40
Résultat d'exploitation	-884 526,00	-1 104 056,96
Produits financiers	4 323 469,27	2 773 711,16
Charges financières	-3 238 256,08	-583 543,62
Résultat financier	1 085 213,19	2 190 167,54
Résultat courant	200 687,19	1 086 110,58
Produits exceptionnels	611,94	5 242,14
Charges exceptionnelles	-41 503,48	-38 750,60
Résultat exceptionnel	-40 891,54	-33 508,46
Excédent de retenue statutaire	159 795,65	1 052 602,12

2 comptes annuels 2008

les comptes des activités sociales et culturelles

Action sociale (période du 01/01/08 au 31/12/08)

Charges d'action sociale		815	Produits d'action sociale		834
Pensions	789		Prélèvements diffuseurs (1,40 %)	808	
Fonds de solidarité	26		Droits assistance journaux	0	
			SDRM (Art. 8)	26	
Excédent reporté sur excédents antérieurs		19			

Charges d'action culturelle (période du 01/06/07 au 31/05/08)

Charges d'action culturelle		966,51	Produits d'action culturelle		1 004,18
A – Aide à la création			Prélèvements sur perceptions 2007/2008 :		
1 - Création d'une œuvre et première fixation	371,89		- télévision	797,80	
Bourse d'aide à la création	371,89		- radio	206,69	
			À déduire copie privé Scelf 2006	-5,60	
2 - Promotion de la création	482,42		Irrépartissables supérieurs à 10 ans	5,29	
Activités Scam	43,11		Montants en milliers d'Euros		
Soutien des festivals	125,85				
Prix et Étoiles	231,22				
Autres soutiens à la création	82,23				
3 - Diffusion de l'information sur la création	62,48				
4 - Action culturelle en Belgique	49,73				
5 - Action culturelle au Canada	0,00				
B – Aide à la formation					
1 - Soutien à la formation des auteurs	0,00				
Excédent reporté sur excédents antérieurs		37,67			

2 comptes annuels 2008 le coût net de la gestion

Tableau du rapport des prélèvements sur droits aux perceptions de l'exercice

conformément au décret n° 98-1040 du 18 novembre 1998

	Au 31/12/2008	Au 31/12/2007	%
Charges brutes de l'exercice	14 115 532	11 382 746	24,0 %
à déduire			
– Charges exceptionnelles sur exercices antérieurs			
– Valeur nette comptable des actifs cédés	784	27 459	
Charges propres à l'exercice	14 114 748	11 355 286	24,3 %
à déduire			
– ressources financières	-4 323 456	-2 773 711	55,9 %
Solde des charges nettes des ressources financières	9 791 292	8 581 575	14,1 %
à déduire			
– ressources diverses	-384 933	-330 765	16,4 %
à ajouter			
+ résultat de l'exercice	159 796	1 052 602	-84,8 %
Prélèvements comptabilisés en produits	9 566 155	9 303 412	2,8 %
Perception de l'exercice	74 120 567	70 938 693	4,5 %
Taux du coût de gestion	12,91 %	13,11 %	

L'année 2008 se termine pour la Scam avec un excédent de gestion de 159 795,65 € (voir détail des comptes en pages 12, 13, 14).

L'ensemble des charges d'exploitation progresse de 24,3 % du fait des charges financières (Moins values sur placements réalisées et provisionnées) très importantes sur cet exercice.

Hors l'impact de ces charges financières, l'ensemble des charges propres à l'exercice est stable par rapport à l'année précédente.

Les produits financiers ont progressé de 55,9 % par rapport à l'année précédente. Cette progression s'explique par la remontée des taux du marché monétaire sur les mouvements courants et par les plus-values réalisées lors des opérations d'arbitrage.

Le résultat financier (produits financiers – charges financières) est de 1 537 K€, soit une diminution de 40,6 % par rapport à celui de l'année 2007 (historiquement élevé à 2 591 K€) et un montant équivalent à celui de 2006 (1 543 K€).

Tableau du montant et de l'affectation des produits financiers

conformément au décret n° 98-1040 du 18 novembre 1998

	Au 31/12/2008	Au 31/12/2007
	1 537 786	2 591 164
Revenu des placements	1 317 994	1 134 056
Plus values de cession	2 720 469	1 540 321
Moins values de cession	-2 603 120	-182 548
Rémunération sur dépôt de garantie immeuble	102 443	99 335

La gestion financière

Après une année 2007 déjà difficile, qui avait vu l'arrivée de la crise des subprimes, la chute des marchés actions et du crédit, une reprise éclair de l'inflation et une remontée des taux à court terme, l'année 2008 s'est terminée dans un contexte de crise financière mondiale « hors norme ». En effet, après une baisse régulière mais contenue des marchés durant les huit premiers mois, ce « séisme » s'est finalement traduit par un effondrement des principaux indices boursiers compris entre -40 % et -45 %, une absence de liquidités sur les marchés et de grandes craintes sur la solidité des banques avec des rumeurs de risques systémiques pour certaines.

Dans ce contexte troublé, il nous est apparu important de faire un point complet sur les impacts de ces crises successives sur la gestion des placements à la Scam.

1 – Retour sur l'année 2007

La crise des subprimes et ses conséquences sur les marchés actions et crédit a contraint la Scam à se livrer à un travail d'arbitrage sur certaines lignes de placement comportant des poches réduites d'actions (monétaire dynamique essentiellement). Ces liquidations volontaires, démarrées sur le deuxième semestre 2007, ont permis à la société de générer environ 725 K€ de plus values supplémentaires, d'où le montant élevé de produits financiers au 31 décembre 2007 (2,77 M€).

Cependant, dans les premières semaines de la crise, en juillet 2007, la société de gestion d'actifs Oddo a été à l'initiative, controversée car prise dans la panique, de la clôture sans préavis de deux lignes de placements, nous empêchant d'en sortir alors que nous avions des plus-values latentes à réaliser. Au 31 décembre 2007, et après un remboursement partiel dans un marché déprimé, nous avons dû constater dans nos comptes une moins-value de 168 K€ et une provision pour moins-value latente de 157 K€.

2 – De janvier à août 2008

Durant cette période, la Scam a poursuivi l'arbitrage de certains placements arrivant à échéance ou liquidés volontairement, sur des lignes de monétaires « purs », profitant ainsi de la remontée des taux courts. Ce travail s'est concrétisé par la réalisation de 609 K€ de plus values et de 23 K€ de moins values sur cette période.

Le 31 juillet 2008, soit un an après le blocage des fonds, sont intervenues les liquidations des deux placements Oddo. Cette opération s'est traduite par une moins-value de 1 017 K€ et la constatation que les sommes restantes au 31 décembre 2007 avaient perdu plus de 80 % de leur valeur alors que dans le même temps les marchés n'avaient cédé « que » 20 %. L'impact sur la gestion 2008 de cette opération a été une moins-value nette de 859 K€ après reprise de la provision constatée au 31 décembre 2007. À ce stade les commentaires fournis par la société Oddo restent insuffisants pour expliquer cette situation et des compléments d'informations sont en attente.

3 – De septembre à décembre 2008

Au plus fort de la crise, la direction de la Scam a pris des décisions visant à sécuriser le fonctionnement financier de la société. Suite aux rumeurs d'un risque systémique important sur la banque Natixis et le groupe des Banques Populaires, une deuxième banque pour le traitement des flux courants a été choisie et des sommes importantes ont été transférées (35 M€). Une meilleure répartition des volumes sur les différentes banques a ainsi été organisée pour faire face à un éventuel défaut d'une des banques. Ces mouvements inter-banques ont eu pour conséquence la réalisation d'un volume important de plus values et donc une baisse du stock de plus values latentes mobilisables.

Parallèlement à ces actions, la société a procédé à des arbitrages sur les derniers produits structurés présents dans le portefeuille. Ces dernières liquidations volontaires se sont soldées par 220 K€ de plus values et 380 K€ de moins-values. Au 31 décembre 2008, seuls quatre produits sont toujours en liquidation par les gestionnaires qui procèdent à des remboursements partiels étalés dans le temps, du fait du manque de liquidités des marchés. Une provision pour moins values latentes a été constituée dans les comptes pour un montant de 1 015 K€, afin de couvrir les moins-values latentes calculées en fin d'année et d'éventuelles dépréciations supplémentaires sur le début 2009. L'impact des moins-values réalisées et latentes est important sur la rentabilité globale du portefeuille qui ressort à 1,29 %. Hors les lignes impactées par des moins-values, la rentabilité du reste du portefeuille (89 %) se situe à 4,78 %. Enfin, toujours dans l'hypothèse d'un défaut de la banque Natixis et dans un souci d'extrême prudence, une provision d'un montant de 350 K€, sur un produit dont la valeur de remboursement est garantie à l'échéance, a été inscrite dans les comptes de la société.

2 comptes annuels 2008 la gestion financière

4 – Perspectives pour 2009

La société va entamer l'année 2009 avec un portefeuille (voir liste des placements) constitué à 72 % de FCP monétaires, 8 % de produits à échéance (dont au minimum 77 % seront liquidés sur cette année), 14 % d'obligations et certificats de dépôt qui produiront environ 500 K€ de coupons et 6 % de produits en cours de liquidation qui seront réinvestis sur des FCP monétaires.

Les baisses des taux monétaires, sur la fin de 2008 et à venir sur 2009, vont cependant réduire les possibilités de gains sur la partie la plus importante du portefeuille.

Étude sur la gestion de la trésorerie des années 2004 à 2007 par la Commission Permanente de Contrôle (CPC) des SPRD

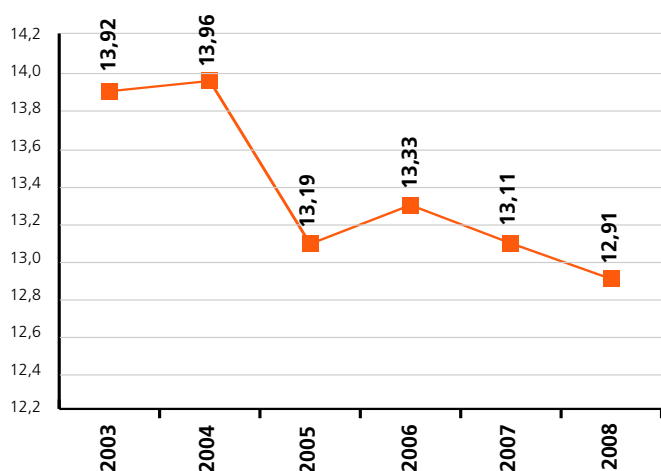
Comme l'ensemble des sociétés d'auteurs, la Scam est soumise depuis 2001 au contrôle de la CPC des SPRD. En 2008, son étude a porté sur « La gestion et la formation de la trésorerie dans les SPRD ».

Les résultats de son étude qui constituent son 6^e rapport annuel sont rendus publics. Ce rapport est disponible sur notre site internet.

Ventilation des charges propres à l'exercice (chiffres en milliers d'euros)

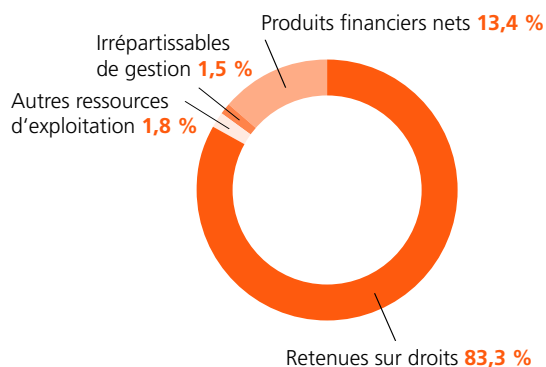
Charges de personnel	6 464	45,79 %
Achats et charges externes		
Informatique	740	
Immeuble (*)	1 424	
Fonctionnement	1 823	
	3 987	28,25 %
Impôts et taxes	117	0,83 %
Amortissements et provisions	710	5,03 %
Charges financières	2 795	19,80 %
Charges exceptionnelles	42	0,30 %
Total	14 115	

(*) Le montant du prélèvement sur perceptions (2%) comptabilisé en recette pour 2008 s'élève à 1 305 K€



Le taux du coût de gestion a encore diminué cette année. Le graphique ci-dessus permet d'apprécier les efforts faits en la matière par la société depuis l'année 2005. Ce taux signifie que pour 100 € perçus et mis en répartition par la société l'auteur reçoit 87,09 € en brut.

En 2008, le résultat financier a participé à hauteur de 13,4 % au financement des charges d'exploitation. Comme décidé lors du vote du budget 2008, le coût des Assemblées Générales Extraordinaire et Exceptionnelle du mois de décembre a été financé en utilisant des sommes irrépartissables pour la gestion.



2 rapport spécial du commissaire aux comptes pour l'exercice clos le 31 décembre 2008

Mesdames, Messieurs,

En application des dispositions de l'article L 321-9 du Code de la Propriété Intellectuelle, nous avons vérifié les informations, concernant l'activité culturelle, données dans le rapport d'activité du Directeur Général relatif à l'exercice clos le 31 décembre 2008.

Nous n'avons pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les documents comptables des informations données dans ce rapport, étant précisé que celles-ci concernent la période budgétaire 2007/2008 comprise entre le 1^{er} juin 2007 et le 31 mai 2008.

Fait à Saint-Germain-en-Laye, le 24 mars 2009

Le Commissaire aux Comptes Segeste

Isabelle Rivoallan

Pierre Estournet

Alain Barré

2 rapport général du commissaire aux comptes pour l'exercice clos le 31 décembre 2008

Mesdames, Messieurs,

En exécution de la mission qui nous a été confiée par votre Assemblée Générale, nous vous présentons notre rapport relatif à l'exercice clos le 31 décembre 2008, sur :

- le contrôle des comptes annuels de la société Scam, tels qu'ils sont joints au présent rapport ;
- la justification de nos appréciations ;
- les vérifications et informations spécifiques prévues par la loi.

Les comptes annuels ont été arrêtés par votre Conseil d'Administration. Il nous appartient, sur la base de notre audit, d'exprimer une opinion sur ces comptes.

I - Opinion sur les comptes annuels

Nous avons effectué notre audit selon les normes d'exercice professionnel applicables en France ; ces normes requièrent la mise en œuvre de diligences permettant d'obtenir l'assurance raisonnable que les comptes annuels ne comportent pas d'anomalies significatives. Un audit consiste à vérifier, par sondages ou au moyen d'autres méthodes de sélection, les éléments justifiant des montants et informations figurant dans les comptes annuels. Il consiste également à apprécier les principes comptables suivis, les estimations significatives retenues et la présentation d'ensemble des comptes. Nous estimons que les éléments que nous avons collectés sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion.

Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de la société à la fin de cet exercice.

II – Justification des appréciations

En application des dispositions de l'article L 823-9 du Code de Commerce, relatives à la justification de nos appréciations, nous n'avons pas de commentaire particulier à apporter sur les appréciations auxquelles nous avons procédé pour émettre l'opinion ci-dessus, portant notamment sur les principes comptables suivis, les estimations significatives retenues pour l'arrêté des comptes et leur présentation d'ensemble.

III – Vérifications et informations spécifiques

Nous avons également procédé aux vérifications spécifiques prévues par la loi.

Nous n'avons pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les comptes annuels des informations données dans les pages 2 à 6 de l'annexe 2 du rapport d'activité du Directeur Général et dans les documents adressés aux Associés sur la situation financière et les comptes annuels.

Fait à Saint-Germain-en-Laye, le 24 mars 2009

Le Commissaire aux Comptes Segeste

Isabelle Rivoallan

Pierre Estournet

Alain Barré

3 Rapport spécial du commissaire aux comptes sur les conventions réglementées

3 rapport spécial du commissaire aux comptes sur les conventions réglementées

Mesdames, Messieurs,

En notre qualité de Commissaire aux Comptes de votre société, nous devons vous présenter un rapport sur les conventions réglementées dont nous avons été avisés. Il n'entre pas dans notre mission de rechercher l'existence éventuelle de telles conventions.

Nous vous informons qu'il ne nous a été donné avis d'aucune convention visée à l'article L 612-5 du Code de Commerce.

Fait à Saint-Germain-en-Laye, le 24 mars 2009
Le Commissaire aux Comptes Segeste

Isabelle Rivoallan Pierre Estournet Alain Barré

4 Action sociale 2009

4 action sociale 2009

Le montant de l'action sociale en 2008 a été de 786 843 €, soit une augmentation de 6,22 % par rapport à 2007 (740 737 €). Ces actions sociales ont bénéficié à 767 auteurs, ils étaient 687 l'année précédente.

Rappel

L'action sociale de la Scam comporte deux volets :

- un fonds de solidarité permettant une assistance sociale aux auteurs.

Ce fonds permet d'aider ponctuellement les auteurs qui en font la demande, après approbation de la commission des affaires sociales et du conseil d'administration.

Le montant budgété est évalué en fonction des dépenses de l'année précédente.

- une pension aux auteurs.

Pour bénéficier de ces allocations, l'auteur doit impérativement remplir 3 conditions :

- être membre de la Scam depuis au moins 20 ans
- être âgé de plus de 65 ans.
- enfin, avoir reçu de la Scam des droits ayant atteint un certain niveau, apprécié par application du taux de 6,5 % aux trois meilleures années de droits actualisés perçus par l'auteur, dont le produit ne doit pas être inférieur à 183 €.

Le versement de la pension est annuel et son montant ne saurait être inférieur à 183 € ni supérieur à 3 659 €.

Pour 2009, le budget annuel des pensions à verser aux auteurs représente 876 357 €. Ce montant est établi en fonction des répartitions effectuées jusqu'à fin 2008 et de la population bénéficiaire de ces pensions.

Le taux de prélèvement sur les perceptions

Conformément aux statuts, chaque année, le taux de prélèvement doit être approuvé par l'assemblée générale. Pour l'année 2009, le taux proposé est de 1,50%.

année de perception	prélèvements sur les perceptions	taux
2005	654 286 €	1,20 %
2006	669 121 €	1,20 %
2007	808 327 €	1,40 %
2008*	876 324 €	1,50 %

*prévisions

année de règlement	montant total des pensions	nombre d'allocataires	montant total du fonds de solidarité	nombre d'allocataires	total des dépenses
2006	606 747 €	580	31 100 €	20	637 847 €
2007	740 637 €	665	33 200 €	22	773 837 €
2008	786 843 €	748	27 500 €	19	812 543 €
2009*	876 357 €	842	28 000 €	20	904 357 €

* estimations

5 Budget culturel 2009-2010

5 budget culturel 2009-2010

Grâce à son budget culturel, issu des redevances sur la copie privée, la Scam soutient la création et favorise la diffusion de son répertoire.

Ressources

Pour rappel, les sommes qui alimentent le budget culturel proviennent de la copie privée audiovisuelle, soit environ 820 K€, de la copie privée radio, soit environ 180 K€, et enfin des produits financiers sur les sommes non dépensées des années antérieures, soit environ 22 K€.

Actions à financer

Dans le contexte général difficile, à la fois financier et professionnel, le conseil d'administration de la Scam a privilégié les soutiens « directs » aux auteurs à travers les bourses « Brouillon d'un rêve » (aides à l'écriture dans tous les répertoires) tout en maintenant au même niveau les lignes budgétaires dédiées aux Étoiles et aux Prix.

Par ailleurs, la subvention attribuée à la Scam Belgique pour l'ensemble de ses actions a été augmentée à hauteur de 60 000 €, permettant de rendre visibles ses choix culturels spécifiques, dans le domaine radiophonique notamment. Pour la deuxième année, une subvention de 6 000 € allouée à la Scam Canada sera consacrée à l'aide à la création qui a, cette année, parfaitement démontré sa pertinence.

La ventilation du budget 2009-2010 est donc la suivante : création d'une œuvre 36 %, promotion de la création 50 %, diffusion de l'information sur la création 7 %, aide à la formation 1 %, Belgique 5 %, Canada 0,47 % .

Projet de budget culturel 2009-2010

Période du 1^{er} juin 2009 au 31 mai 2010. Voté par le conseil d'administration du 17 mars 2009

	Budget 2008/2009 révisé	%	Projet budget 2009/2010	%	Variation budget précédent
Ressources					
Report solde années antérieures	847 079		894 822		6 %
Complément recette 2007-2008	200 000				
Ressources au titre de l'année en cours	1 000 000		1 000 000		0 %
Produits financiers sur les sommes reportées	33 883		22 371		
Total des ressources	2 080 962		1 917 193		-8 %
Dépenses					
Aide à la création					
Création d'une œuvre et première fixation (page 27)	442 360	37 %	457 960	36 %	4 %
Promotion de la création (pages 28)	549 280	46 %	629 580	50 %	15 %
Diffusion de l'information sur la création (page 30)	115 000	10 %	93 000	7 %	-19 %
Belgique (page 30)	55 000	5 %	60 000	5 %	9 %
Canada (page 30)	6 000	1 %	6 000	0 %	
Aide à la formation					
Aide à la formation	18 500	2 %	18 500	1 %	0 %
Total des dépenses	1 186 140		1 265 040		7 %
Solde à reporter	894 822		652 153		

La création d'une œuvre

Depuis 1992, « Brouillon d'un rêve » s'est installé de façon très évidente. Ce soutien direct aux auteurs leur permet de développer des sujets originaux et une écriture plus libre. La Scam, qui aura consacré près de 3 millions d'euros pour faire naître des œuvres dont la qualité est reconnue et bien souvent primée, a souhaité créer deux nouvelles lignes budgétaires afin de soutenir de jeunes journalistes et photographes dans leurs projets, et cela, malgré la baisse des ressources. En ce qui concerne la promotion de la création, le budget des manifestations Scam – initiées par les auteurs – a été augmenté, offrant ainsi plus de visibilité aux œuvres et l'ouverture de la salle de projection le vendredi soir. Les principaux festivals où la Scam est particulièrement présente et valorisée recevront une dotation légèrement supérieure et la ligne destinée aux « voyages d'auteurs » permettra à un plus grand nombre d'auteurs d'accompagner leur œuvre.

création d'une œuvre et première fixation

	Budget révisé 01/06/2008 au 31/05/2009	%	Projet budget 01/06/2009 au 31/05/2010	%	Variation budget précédent
Bourses d'aide à la création					
Répertoire audiovisuel					
Brouillon d'un rêve	300 000		300 000		0 %
Frais accessoires à l'attribution des bourses	40 000		40 000		0 %
Total répertoire audiovisuel	340 000	29 %	340 000	27 %	0 %
Multi-répertoires					
Bourses de présentation dans les festivals	4 000		0		-100 %
Total multi-répertoires	4 000	0,34 %	0	0 %	-100 %
Répertoire des œuvres électroniques					
Bourses d'aide à l'art numérique	21 600		21 600		0 %
Bourses universitaires Pierre Schaeffer	6 000		6 000		0 %
Frais accessoires à l'attribution des bourses	2 760		2 760		0 %
Total répertoire des œuvres électroniques	30 360	3 %	30 360	2 %	0 %
Répertoire des œuvres institutionnelles					
Bourse d'écriture					
Bourse d'aide à la diffusion					
Frais accessoires à l'attribution des bourses					
Total répertoire des œuvres institutionnelles	4 000	0,34 %	6 000	0,47 %	50 %
Répertoire sonore					
Bourses d'aide à la création sonore	35 000		35 000		0 %
Frais accessoires à l'attribution des bourses	3 000		3 000		0 %
Bourses d'écriture Fonds « Du côté des ondes »	6 000		6 000		
Total répertoire sonore	44 000	4 %	44 000	3 %	0 %
Répertoire de l'écrit					
Bourses	18 000		18 000		0 %
Frais accessoires à l'attribution des bourses	2 000		2 000		0 %
Total répertoire de l'écrit	20 000	2 %	20 000	2 %	0 %
Répertoire des images fixes					
Bourses d'aide aux reportages photographiques	0		10 000		
Frais accessoires à l'attribution des bourses	0		1 000		
Total répertoire des images fixes	0		11 000	2 %	
Répertoire des œuvres journalistiques					
Bourses d'aide à un projet journalistique	0		6 000	1 %	
Frais accessoires à l'attribution des bourses	0		600		
Total répertoire des œuvres journalistiques	0	0 %	6 600		
Total bourses	442 360	37 %	457 960	36 %	4 %
Total création d'une œuvre et première fixation	442 360	37 %	457 960	36 %	4 %

5 budget culturel 2009-2010

Promotion de la création

	Budget révisé 01/06/2008 au 31/05/2009	%	Projet budget 01/06/2009 au 31/05/2010	%	Variation budget précédent
Activités Scam					
Répertoire audiovisuel					
Soirées audiovisuelles (dont répertoire institutionnel)	5 000		20 000		300 %
Les yeux et la mémoire	2 000		2 000		0 %
Total répertoire audiovisuel	7 000		22 000		214 %
Répertoire des œuvres électroniques					
Total répertoire des œuvres électroniques	7 000		7 000		0 %
Répertoire sonore					
Total répertoire sonore	7 000		7 000		0 %
Répertoire de l'écrit					
Total répertoire de l'écrit	3 000		3 000		0 %
Répertoire images fixes					
Exposition Prix Roger Pic	2 000		2 000		
Autres expositions	0		8 000		
Total répertoire images fixes	2 000		10 000		400 %
Répertoire des œuvres journalistiques					
	5 000		5 000		
Frais accessoires Activités Scam					
	2 000		2 000		0 %
Forum multimédia Scam					
	10 000		20 000		100 %
Salle de projection					
	40 000		60 000		50 %
Total Activités Scam	83 000	7 %	136 000	11 %	64 %
Soutien des festivals					
Répertoire audiovisuel					
Fipa	70 000		60 000		-4 %
États généraux du film documentaire	25 000		30 000		20 %
Cinéma du réel	18 000		20 000		11 %
Festival du Creusot	2 550		3 000		18 %
Documentaire sur grand écran (à l'année)	25 500		25 500		0 %
Mois du film documentaire	7 650		8 000		5 %
Figra	4 000		5 000		25 %
Image et Science	5 000		0		-100 %
Total répertoire audiovisuel	157 700		151 500		-4 %
Répertoire des œuvres électroniques					
Festival E-magiciens/Valenciennes	3 000		6 000		100 %
Festival du court métrage/Clermont-Ferrand	3 000		6 000		100 %
Total répertoire des œuvres électroniques	6 000		12 000		100 %
Répertoire sonore					
Festival Longueur d'ondes/Brest	6 000		8 000		33 %
Total répertoire sonore	6 000		8 000		33 %
Répertoire journalistique					
Festival de Bayeux			13 000		
Total répertoire journalistique			13 000		
Soutien culturel du réseau de diffusion alternatif					
Soutien culturel du réseau de diffusion alternatif	6 000		20 000		233 %
Addoc	6 500		6 500		0 %
Total soutien culturel du réseau de diffusion alternatif	12 500		26 500		112 %
Soutien à la diffusion du répertoire (voyages d'auteurs)					
	25 000		35 000		40 %
Frais accessoires Soutien des festivals					
	8 000		8 000		0%
Total Soutien des festivals	215 200	18 %	254 000	20 %	18 %

(suite)

	Budget révisé 01/06/2008 au 31/05/2009	%	Projet budget 01/06/2009 au 31/05/2010	%	Variation budget précédent
Prix					
Répertoire audiovisuel					
Prix Charles Brabant (pour l'ensemble d'une œuvre)	7 500		7 500		0 %
Documentaire de création de l'année	4 500		4 500		0 %
Prix Découverte	3 000		3 000		0 %
Prix international Scam Cinéma du réel	4 580		4 580		0 %
Total répertoire audiovisuel	19 580		19 580		0 %
Répertoire des œuvres électroniques					
Prix de l'œuvre d'art numérique	4 500		4 500		0 %
Prix jeune talent	1 500		1 500		0 %
Prix de l'œuvre art numérique interactive	2 000		2 000		0 %
Total répertoire des œuvres électroniques	8 000		8 000		0 %
Répertoire des œuvres institutionnelles					
Ensemble de l'œuvre	4 500		4 500		0 %
Œuvre de l'année	3 000		3 000		0 %
Total répertoire des œuvres institutionnelles	7 500		7 500		0 %
Répertoire sonore					
Ensemble de l'œuvre	7 500		7 500		0 %
Œuvre de l'année	4 500		4 500		0 %
Prix découverte radio	3 000		3 000		0 %
Total répertoire sonore	15 000		15 000		0 %
Répertoire de l'écrit					
Prix Scam Joseph Kessel	4 500		4 500		0 %
Prix Scam François Billetdoux	3 000		3 000		0 %
Total répertoire de l'écrit	7 500		7 500		0 %
Frais accessoires des prix					
Total frais accessoires des prix	21 000		21 000		0 %
Répertoire des œuvres journalistiques					
Prix Caloni (frais accessoires)	3 500		3 500		
Total répertoire des œuvres journalistiques	3 500		3 500		
Total Prix	82 080	7 %	82 080	7 %	0 %
Étoiles					
Multi-répertoires					
Étoiles	120 000		120 000		0 %
Frais accessoires aux Étoiles	49 000		37 500		-23 %
Total multi-répertoires	169 000		157 500		
Total Étoiles	169 000	14 %	157 500	12 %	-7 %
Total promotion de la création	549 280	46 %	629 580	50 %	15 %

5 budget culturel 2009-2010

Diffusion de l'information sur la création

	Budget révisé 01/06/2008 au 31/05/2009	%	Projet budget 01/06/2009 au 31/05/2010	%	Variation budget précédent
Diffusion de l'information sur la création					
Répertoire sonore					
Édition tous supports					
Total répertoire sonore	25 000		25 000		0 %
Répertoire audiovisuel					
Édition DVD	25 000		25 000		
INA	25 000		0		
Film-documentaire.fr	25 000		25 000		
Total répertoire audiovisuel	75 000		50 000		-33 %
Éditions culturelles					
Éditions catalogues, brochures, espaces publicitaires...					
Total éditions culturelles	15 000		18 000		20 %
Total de la diffusion de l'information sur la création	115 000	10 %	93 000	7 %	-19 %

Belgique

Création d'une œuvre et première fixation

Répertoire audiovisuel

Bourses de soutien aux films de fin d'études

Répertoire sonore

Partenariat RTBF-création doc radio

Répertoire de l'écrit

Bourses de relecture de manuscrits

Bourses « Un ticket pour... »

Total création d'une œuvre 21 000

Frais accessoires Brouillon d'un rêve-jury 800

Total création d'une œuvre et première fixation 21 800 2 %

Promotion de la création

Activités Scam

Projection des films dont « Les mardis documentaires de la Scam »

Total Activités Scam 3 500

Soutien aux auteurs

Soutien à la diffusion du répertoire (voyages auteurs)

Aide au sous-titrage

Total Soutien aux auteurs 10 000

Soutien des festivals

Panorama du Film belge, Leuven Kort, Anima, Het Grote, Filmer à tout Prix

Total Soutien des festivals 9 700

Prix

Répertoire audiovisuel, sonore, écrit

Total Prix 10 000

Total promotion de la création 33 200 3 %

Total Belgique 55 000 5 % 60 000 5 % 9 %

Canada

Promotion de la création

Bourses d'aide à la création

Répertoire audiovisuel, sonore, écrit

Total Bourses 6 000 6 000

Total promotion de la création 6 000 1 % 6 000 0 %

Total Canada 6 000 1 % 6 000 0 %

Aide à la formation

	Budget révisé 01/06/2008 au 31/05/2009	%	Projet budget 01/06/2009 au 31/05/2010	%	Variation budget précédent
Formation des auteurs					
Multi-répertoires					
Ateliers professionnels (droit d'auteur, journaliste, social, ...)	10 000		10 000		
Formation continue auteurs	8 500		8 500		18 %
Total multi-répertoires	18 500		18 500		
Total Aide à la formation	18 500	2 %	18 500	1 %	0 %