

De quoi vivent les journalistes ?

Après une hausse ininterrompue dans son histoire et une stagnation au cours de la dernière décennie, pour la première fois, le nombre de journalistes en France a connu une baisse, passant de 37.904 en 2009 à 37.286 en 2011. Cette (r)évolution symbolise à elle seule les profondes mutations en cours de la profession même si le métier* fait toujours rêver et continue d'attirer les jeunes.

À l'initiative de sa commission des journalistes**, la Scam lance une enquête et interroge donc ceux qui ont l'habitude de poser des questions.

Merci de retourner ce questionnaire AVANT LE 30 JUIN 2013 à

Scam – service communication
5, avenue Vélasquez – 75008 Paris.

Les résultats de cette enquête seront rendus publics lors de la 20^e édition du festival de Bayeux des correspondants de guerre (7/13 octobre 2013).

1 / Êtes-vous titulaire de la carte de presse ? Oui Non

2 / Votre situation sociale et fiscale

Je suis salarié Oui Non

Je suis intermittent Oui Non

Je suis travailleur indépendant Oui Non

Je suis auto-entrepreneur Oui Non

Je suis auteur (Agressa / Maison des Artistes): Oui Non

- si oui : assujetti (uniquement précompte) Oui Non

affilié (précompte et cotisations) Oui Non

3 / Vous êtes principalement :

journaliste à la télévision

journaliste radio

réalisateur

journaliste de presse écrite

photographe

journaliste multimédia

3 bis / Votre fonction :

journaliste rédacteur

journaliste reporter d'images

journaliste reporter photographe

autre : précisez _____

4 / Vos rémunérations dans le secteur de la presse

4.1 / Je suis rémunéré :

en salaires : mensualisé

ou à la pige

Si vous êtes pigiste, combien êtes vous rémunéré en salaire en moyenne pour faire un reportage ? (hors droits d'auteur)

• Audiovisuel	moins de 26 minutes	_____ euros nets
	entre 26 et 52'	_____ euros nets
	plus de 52'	_____ euros nets
• Radio	moins de 26 minutes	_____ euros nets
	entre 26 et 52'	_____ euros nets
	plus de 52'	_____ euros nets
• Presse écrite	prix au feuillet	_____ euros nets ou fourchette
	forfait au reportage	_____ euros nets ou fourchette
• Photographique	prix à la photo	_____ euros nets
	prix à la journée	_____ euros nets
	prix à la ½ journée	_____ euros nets

en droits d'auteur : par mon employeur par mon commanditaire par la Scam autre : précisez : _____

Dans mes rémunérations annuelles, les droits d'auteur représentent :

moins de 10 % entre 10 et 40 % entre 40 et 60 % entre 60 et 80 % plus de 80 %

en honoraires

