

*La **Société civile des auteurs multimedia** rassemble réalisateurs, auteurs d'entretiens et de commentaires, écrivains, traducteurs, journalistes, vidéastes, photographes et dessinateurs. Ces créateurs font la richesse documentaire de la radiophonie, de l'audiovisuel et des nouveaux médias. La Scam les représente auprès du législateur, des producteurs et des diffuseurs. Elle discute, collecte et répartit leurs droits patrimoniaux, affirme leur droit moral et négocie leurs intérêts futurs. La Scam est au 5, avenue Vélasquez. F-75008 Paris. Téléphone **01 56 69 58 58**; Fax 01 56 69 58 59 www.scam.fr

Scam*

Communiqué

Paris, le 30 octobre 2013

Prix Scam Roger Pic 2013

Le Jury du Prix Scam Roger Pic 2013, présidé par Danièle Ohayon, composé de Dominique Gaessler, Peter Knapp, Thierry Ledoux et Marc Le Mené a décerné le prix à **Bruno Fert** pour son portfolio *Les Absents* de l'agence Picturetanc.

Bruno Fert

Les Absents

En 1948, la création de l'état Hébreu déclenche la première guerre israélo-arabe et l'exode de plus de 700 000 Palestiniens vers les pays voisins. Que reste-t-il aujourd'hui des villes et villages vidés de leurs habitants ? En quête de réponses, Bruno Fert photographie ces localités fantômes, effacées des cartes depuis plus de soixante ans.

Du village palestinien de Kafr'Inan, il ne reste que des pierres blanches éparpillées dans une vallée. En périphérie de Jérusalem une vallée a curieusement échappé à l'urbanisation : une vingtaine de maisons abandonnées à la végétation bordent un large bassin de pierres.

L'ancien village de Lifta est au cœur d'une bataille juridique qui vise à empêcher la construction sur le site d'un complexe de logements de luxe et d'un centre commercial. A Nétanya, d'étranges bâtiments en ruines se dressent dans un champ cultivé...

Dans tous ces lieux où le silence règne, l'absence devient le personnage principal.

Bruno Fert, membre de l'agence Picturetanc, collabore également avec des institutions et des ONG telles que le Ministère de l'Éducation nationale ou Médecins du Monde. Ses images sont très présentes dans la presse. Ce portfolio a reçu le soutien du Centre national des arts plastiques.

Ont également été remarqués par le jury les portfolios :

- *Autoportrait* d'Hélène Amouzou Akouavi
- *Everything is going to be Ok ...* de Darcy Padilla, Agence VU'

Exposition du 13 novembre 2013 au 1^{er} mars 2014

du lundi au vendredi, de 10 h à 18h.

Entrée libre.

Contacts

Information et photos libre de droits : Carine Bled-Auclair - 01 56 69 64 01 - carine.bled-auclair@scam.fr

Presse : Astrid Lockhart - 01 56 69 64 05 - astrid.lockhart@scam.fr