

\*La **Société civile des auteurs multimedia** rassemble réalisateurs, auteurs d'entretiens et de commentaires, écrivains, traducteurs, journalistes, vidéastes, photographes et dessinateurs. Ces créateurs font la richesse documentaire de la radiophonie, de l'audiovisuel et des nouveaux médias. La Scam les représente auprès du législateur, des producteurs et des diffuseurs. Elle discute, collecte et répartit leurs droits patrimoniaux, affirme leur droit moral et négocie leurs intérêts futurs. La Scam est au 5, avenue Vélasquez. F-75008 Paris. Téléphone **01 56 69 58 58** Fax 01 56 69 58 59 [www.scam.fr](http://www.scam.fr)

# Scam\*

Communiqué

Paris, le 16 juin 2015

## Vassilis Alexakis : **PRIX FRANCOIS BILLETDOUX** pour **La Clarinette, Seuil, 2015**

Vassilis Alexakis ne cesse de naviguer entre la Grèce et la France, dans la vie aussi bien qu'en littérature. Il écrit dans les deux langues : le texte est lancé une première fois dans une langue puis retravaillé dans l'autre. Romancier, journaliste, dessinateur, cinéaste, toute son œuvre est imprégnée de ces deux cultures où se croisent l'ironie, l'humour, l'autobiographie, l'histoire, le suspense et le fantastique. Car pour lui, « le choix entre deux langues, deux pays, n'est pas tant la question de savoir où on va vivre que celle de savoir où on va mourir ».

Vassilis Alexakis est également auteur de pièces radiophoniques, ainsi que de plusieurs films et téléfilms. Il a collaboré à divers journaux et radios, dont Le Monde, La Quinzaine littéraire et France Culture.

Un jour Vassilis s'aperçoit qu'il a oublié le mot « clarinette ». Il voit des clarinettes partout. Mais le mot ne revient pas, ni en français, sa langue d'adoption, ni en grec, sa langue natale. Pourquoi perd-on la mémoire ? Au Parthénon, les Anciens ont élevé un autel à l'oubli. On écrit toujours sur des absences, n'est-ce pas ? C'est Jean-Marc Roberts, son meilleur ami, son frère spirituel, son éditeur, atteint d'un mal incurable, qu'il apostrophe et tutoie à chaque page de ce roman-vrai. L'œil vif, la plume rapide, Vassilis Alexakis a quelque chose du funambule sur son fil.

### **Bibliographie sélective**

*Le Sandwich*, Julliard, 1974  
*Les Grecs d'aujourd'hui*, Balland, 1979  
*Paris-Athènes*, Seuil, 1989  
*Avant*, Seuil, 1992  
*La Langue maternelle*, Fayard, 1995  
*L'Invention du baiser*, Éditions Nomades, 1997  
*Les Mots étrangers*, Stock, 2002  
*Ap. J.-C.*, Stock, 2007  
*L'Enfant grec*, Stock, 2012  
*La Clarinette*, Seuil, 2014

*La Société des auteurs multimedia (Scam) remet ses prix ce vendredi 19 juin à Paris. Télévision, radio, journalisme, littérature, art numérique, photo, œuvres institutionnelles... Jeunes ou confirmés, des jurys d'auteurs consacrent des talents. Retrouvez [l'intégralité du palmarès des prix Scam 2015](#) (lien site scam)*