

## Prix des auteurs :

# Pierre Wiehn

Diplômé de l'École supérieure de journalisme, **Pierre Wiehn** attrape le virus de la radio au contact des futurs célèbres Pierre Desgraupes, Michel Péricard ou Joseph Pasteur. Appelé sous les drapeaux pendant la Guerre d'Algérie, il devient directeur de l'information de la radio-télévision de Constantine, puis d'Oran. À son retour en France, il est engagé comme présentateur des journaux de Radio Monte-Carlo puis de l'ORTF. « *À notre retour d'Algérie, le monde avait changé et nous avions envie d'y goûter, avec le sentiment d'un retard à rattraper* », se souvient le journaliste.

En 1963, **Pierre Wiehn** entre à France Inter. S'offre alors à lui l'opportunité d'imaginer des programmes d'un genre nouveau, adaptés en fonction des tranches horaires. Il s'adressera notamment au public féminin, à l'écoute du poste durant la journée. À la tête de France Inter de 1974 à 1981, il invente des rendez-vous devenus cultes pour les auditeurs. C'est l'époque du direct permanent et de l'incroyable échange épistolaire avec le public. Il met à l'antenne un grand nombre de ceux qui feront les belles heures de la station : Bernard Lenoir, Ève Ruggieri, Kriss, Jacques Pradel, Macha Béranger, Françoise Dolto... On lui doit les premières mesures d'audience et le célèbre slogan de France Inter « *Écoutez la différence* » (1977).

Après les élections présidentielles de 1981, **Pierre Wiehn** travaille aux côtés de Pierre Desgraupes, en charge de la création et de la programmation d'Antenne 2. Les émissions télé marquantes s'enchaînent: *Vive la crise, Les Enfants du Rock, L'Heure de vérité...* Ancien administrateur de l'Ina et de Médiamétrie, il a également créé W.A. Communication, une société de conseils auprès des télévisions.

Il publie *Adieu les Anges* en 2004 chez Calmann-Lévy et travaille actuellement à l'écriture de son second roman, dont l'action se déroule au temps de la Guerre d'Algérie.

#### Prix des auteurs :

*Chaque année, le conseil d'administration de la Scam décerne le Prix des auteurs, voulant ainsi remercier celle et ceux qui, par leur engagement, ont défendu le partage culturel, le service public et le droit des auteurs.*

.../...

---

# Le palmarès des prix scam 2016

---

## **Prix des auteurs : Pierre Wiehn**

*Chaque année, le conseil d'administration de la Scam décerne le Prix des auteurs, voulant ainsi remercier celle et ceux qui, par leur engagement, ont défendu le partage culturel, le service public et le droit des auteurs.*

## **Audiovisuel**

Prix Charles-Brabant pour l'ensemble de son œuvre : **Patricio Guzmán**

Prix de l'œuvre de l'année : **Delphine Deloget et Cécile Allegra** pour *Voyage en Barbarie* - Cécile Allegra, Memento Productions, Public Sénat

Prix Découverte : **Myriam el Hajj et Laurent Roth** pour *Une saison de chasse* - Inthemood, About Production, France 3 Corse ViaStella

## **Sonore**

Prix pour l'ensemble de son œuvre : **Kathleen Evin**

Prix de l'œuvre de l'année : **Aurélia Balboni** pour *Les Mots de ma mère*, Radio Panik

Prix découverte : **Élodie Font** pour *Lettre à Élodie*, Radio Nova

## **Écrit**

Prix François Billetdoux : **Philippe Forest** pour *Aragon*, Éditions Gallimard

## **Journalisme**

Prix Christophe de Ponfilly pour l'ensemble de son œuvre : **Marie-Monique Robin**

## **Écritures et formes émergentes**

Prix de l'œuvre d'art numérique : **Paul Wenninger** pour *Uncanny Valley* - Films de Force Majeure, KGP Production, Kabinett ad Co.

Prix des nouvelles écritures : **Jean-François Reverdy** pour *Matière Première* - Les Productions de l'œil sauvage

## **Institutionnel**

Prix de l'œuvre institutionnelle de l'année : **Bruno Fabresse** pour *REV3 – La 3<sup>e</sup> révolution industrielle* - Mediativy pour la Région Hauts-de-France

*La Société des auteurs multimedia (Scam) remet ses prix ce vendredi 17 juin à Paris. Télévision, radio, journalisme, littérature, art numérique, photo, œuvres institutionnelles... Jeunes ou confirmés, des jurys d'auteurs consacrent des talents. Retrouvez le dossier de presse des [Prix Scam 2016](#).*

---

### contact presse

Astrid Lockhart

01 56 69 64 05

06 73 84 98 27

astrid.lockhart@scam.fr

