

## Les auteurs et les autrices de la Scam ont voté

Mercredi 19 juin, lors de leur assemblée générale ordinaire, les auteurs et autrices de la Scam ont renouvelé une partie de leur Conseil d'administration.

\* Onze membres ont été élus au Conseil d'administration pour un mandat de quatre ans. Le nouveau Conseil d'administration est donc composé de:

**Collège audiovisuel** : Brigitte Chevet, Stéphanie Elbaz\*, Amalia Escriva\*, Geneviève Guicheney\*\*, Brigitte Hansen (*représentante des traducteurs*), Patrick Jeudy, Sonia Kronlund\*, Rémi Lainé\*, Virginie Linhart, Marie Mandy\*, Florence Martin-Kessler, Laëtitia Moreau (*représentante des écritures et formes émergentes*), Jérôme Prieur\*\*

**Collège sonore** : Leila Djitli\*, Alain Kruger, Karine Le Bail, Emmanuel Moreau\*\*

**Collège de l'écrit** : Colette Fellous\*\*, Benoît Peeters

**Collège des images fixes** : Bénédicte Van der Maar\*

**Collège des journalistes** : Lise Blanchet, Alain Le Gouguec

**Président du comité belge** : Renaud Maes

\*nouveau mandat / \*\*mandat reconduit

\* L'assemblée a également réélu, pour un mandat de deux ans, les membres du Comité de surveillance : Bernard Apfeldorfer, Anne de Giafferri, Jean-Jacques Le Garrec, Marie-Dominique Montel, Geneviève Wiels.

## Laëtitia Moreau succède à Julie Bertucelli à la présidence de la Scam



Photo Matthieu Raffard

A l'issue du Conseil d'administration réuni ce jour, Laëtitia Moreau a été élue présidente pour un mandat de deux ans. Elle a rejoint la commission des Écritures et formes émergentes de la Scam en 2012, avant d'être élue au Conseil d'administration. Ont été élus également Lise Blanchet (journaliste, Prix Albert Londres), vice-présidente et Rémi Lainé (réalisateur), trésorier.

Laëtitia Moreau a commencé sa carrière en tant que reporter pour *La Rue*, *Le monde*, *Canal+* et *Marianne*, puis assistante réalisatrice de Daniel Karlin, avant d'être piquée par le virus du documentaire en 2004. Les questions sociales sont au cœur de son travail. Elle tourne son premier documentaire *Les Passeurs*, prix Mitrani du Fipa en 2004. En 2009, elle réalise un des premiers programmes bi-média avec *Une Idée simple et Révolutionnaire* pour Canal+, et se tourne vers le champ des écritures interactives. Elle a réalisé entre autre : *L'Eloquence des sourds*, 2017 ; *Zone Rouge, histoire d'une désinformation toxique*, 2016 ; *Djihad, les Contre-feux*, 2016 ; « *Qu'allons-nous faire de nos parents ?* » 2007 ; « *Des Mots pour se Quitter* » 2006 ; « *Le Combat en Permanence* » 2005 ; « *Vallon des Pins : Liberté, Egalité, Fraternité* » 2004.

### contact presse

Astrid Lockhart

01 56 69 64 05

06 73 84 98 27

[astrid.lockhart@scam.fr](mailto:astrid.lockhart@scam.fr)