

Édouard Bonnefous,
*président de la fondation Singer-Polignac,
chancelier honoraire de l'Institut de France,
ancien ministre d'État,*

Henri Amouroux,
*président de l'association du Prix Albert Londres,
membre de l'Institut de France,*

ont l'honneur de vous inviter
au colloque

Éthique et information : les nouveaux « visages » de la guerre

mercredi 23 février 2005
de 9 heures 30 à 18 heures

à la fondation Singer-Polignac
43 avenue Georges-Mandel
75116 Paris
Tél: 01 47 27 38 66
Fax: 01 53 70 99 60

9h30 **Henri Amouroux**
Président du Jury et membre de l'Institut
Éternité de ce qui change

10h **Thierry Desjardins**
Prix Albert Londres presse écrite 1975
Les plaisirs de la guerre

10h30 **Michel Moutot – AFP**
Prix Albert Londres presse écrite 1999
J'ai vécu le 11 septembre

11h **Olivier Weber – Le Point**
Prix Albert Londres presse écrite 1992
Irak: une guerre à huis clos

11h30 **Jean-Paul Mari – Le Nouvel Observateur**
Prix Albert Londres presse écrite 1987
Ecrire, c'est brûler vif

12h **Yves Harte – Sud-Ouest**
Prix Albert Londres presse écrite 1990
La dernière victoire de l'écrit sur l'oral

Matinée

14h30 Josette Alia – Le Nouvel Observateur
Guerres et valse des mots

15h Hervé Brusini – France 3
Prix Albert Londres audiovisuel 1991
Le risque d'une vie

15h30 Patrick de Saint-Exupéry – Le Figaro
Prix Albert Londres presse écrite 1991
Le Rwanda

16h Marc Kravetz
Prix Albert Londres presse écrite 1980
*Quand la médiatisation n'épargne rien
ni personne*

16h30 Bernard Ullmann
Modes de guerre ou guerres à la mode

17h Christophe Ayad – Libération
Prix Albert Londres presse écrite 2004
*De l'intifada au Congo, la guerre
de l'infiniment petit à l'infiniment grand*

Après-midi



Fondation Singer-Polignac

Les actions
du Prix Albert Londres
sont coordonnées par
la Scam, Société civile
des auteurs multimedia

Scam*