

# Justice et Médias

**Audience judiciaire  
et  
audience médiatique.**

Lundi 4 février 2008

Ecole Nationale de la Magistrature  
Cour d'appel de Rennes  
Parlement de Bretagne

---

Journée de réflexion destinée aux professionnels  
de la justice, de l'image et de l'information,

en amont du festival du film documentaire sur la Justice  
organisé par l'Arap, Comptoir du Doc et Bug.

---

**Objectif :**

former des magistrats et juristes aux enjeux de la médiatisation audiovisuelle, former des journalistes et des documentaristes aux règles de droit et au "vécu " des professionnels de justice.

**Renseignements et inscriptions :**

**Arap : 02 23 20 43 28  
clemence.hugo@justice.fr**

Partenaires : l'Ecole des avocat du grand ouest, France 3 ouest, Films en Bretagne, Ina-Atlantique, et Planète justice.

# Matinée

**9h**

---

Accueil – café des participants

**9h30**

---

- propos introductifs et présentation de la journée par Marc Janin, magistrat délégué à la Formation, Conseiller à la Cour.

- projection d'extraits de films

- Constitution de quatre ateliers de travail, encadrés par un magistrat ou un avocat et/ou un journaliste/documentariste :

**1 -« l'audience et sa médiatisation »** - cas du procès d'Angers.

**Intervenants :**

- Hervé Lollic, substitut général près la cour d'appel d'Angers, chargé de la communication lors du procès d'Angers,
- Eric Maréchal, conseiller à la cour d'appel d'Angers,
- Bertrand Rault, rédacteur en chef de France 3 Nantes,
- Xavier Ronsin, avocat général lors du procès en appel devant la cour d'assises de Loire Atlantique.

**2 -« l'audience et l'usage de la vidéo-conférence »** - la caméra comme outil processuel. Technique de tournage et de transmission.

**Intervenants :**

- Xavier Beuzit, président de Chambre à la cour d'appel de Rennes,
- Christian Delage, réalisateur et historien.

**3 -« l'audience revue par le dispositif documentaire »** - le cas de la commission parlementaire pour l'affaire d'Outreau

**Intervenants :**

- Jacques Renard, réalisateur du film « Outreau, autopsie d'un désastre »,
- Richard Foltzer, juge d'instruction au Tribunal de Grande Instance de Quimper.

**4-« L'audience et sa médiatisation par les avocats »** - le cas de l'affaire Dickinson

**Intervenants :**

- Maître Rouzaud-Le Boeuf, avocat de la famille Dickinson,
- Michel Tanneau, journaliste à Ouest-France, auteur du livre « l'Affaire Dickinson »,
- Renaud Van Ruymbeke, juge d'instruction.

**12h15**

---

Pause Déjeuner

# Après-Midi

Séance plénière sous la présidence de Barbara Villez.  
Animateurs : Marc Janin et Ariel Nathan.

## 14h

---

ouverture des travaux.

« Les séries judiciaires et les téléspectateurs » par **Barbara Villez**.

Quel rôle les séries judiciaires jouent-elles dans la construction d'une culture juridique ?  
Qu'apportent-elles à la représentation de la justice ? Ont-elles quelque chose à offrir aux documentaires ?

## 14h30

---

questions du public

## 15h

---

compte-rendus des ateliers.

## 15h30

---

Présentation de la ligne éditoriale de Planète Justice par Damiano Malchiodi, responsable éditorial de la chaîne.

## 16h

---

« Audiences judiciaires et audiences médiatiques », travail sur les attentes réciproques.  
Interventions de :

- Xavier Beuzit**, président de Chambre à la cour d'appel de Rennes,
- Hervé Lollic**, substitut général près la cour d'appel d'Angers, chargé de la communication lors du procès d'Angers,
- Bertrand Rault**, rédacteur en chef de France 3 Nantes,
- Jacques Renard**, réalisateur du film « Outreau, autopsie d'un désastre »,
- Maître Rouzaud-Le Bœuf**, avocat au barreau de Rennes,
- un journaliste de Ouest-France,