

Le documentaire à Cannes

17 documentaires sont en compétition pour L'Œil d'or. Le jury présidé par Emmanuel Finkiel et composé de Lolita Chammah, Kim Longinotto, Isabelle Danel et Paul Sturtz, remettra son Prix le samedi 19 mai à 11 heures au Palais des Festivals.

Les Âmes Mortes

Wang Bing
Chine, France, Suisse - 8h16
SÉANCES SPÉCIALES
SÉLECTION OFFICIELLE

Be Natural : The Untold Story of Alice Guy-Blaché

(Soyez naturel : l'histoire inédite
d'Alice Guy-Blaché)
Pamela B. Green
Etats-Unis - 2h
CANNES CLASSICS
SÉLECTION OFFICIELLE

Bergman – A Year in a Life

Jane Magnusson
Suède - 1h56
CANNES CLASSICS
SÉLECTION OFFICIELLE

Chris the Swiss

Anja Kofmel
Suisse, Croatie, Allemagne,
Finlande - 1h30
SEMAINE DE LA CRITIQUE

Jane Fonda in Five Acts

Susan Lacy
Etats-Unis - 2h13
CANNES CLASSICS
SÉLECTION OFFICIELLE

La Traversée

Romain Goupil
France - 2h19
SÉANCES SPÉCIALES
SÉLECTION OFFICIELLE

Le Grand Bal

Laëticia Carton
France - 1h39
CINÉMA DE LA PLAGE
SÉLECTION OFFICIELLE

Le Livre d'Image

Jean-Luc Godard
Suisse - 1h25
COMPÉTITION OFFICIELLE
SÉLECTION OFFICIELLE

Le Pape François, un homme de parole

Wim Wenders
France - 1h36
SÉANCES SPÉCIALES
SÉLECTION OFFICIELLE

Libre

Michel Toesca
France - 1h40
SÉANCES SPÉCIALES
SÉLECTION OFFICIELLE

Our Song to War

Juanita Onzaga
Belgique - 14min
QUINZAINE DES RÉALISATEURS

Samouni Road

Stefano Savona
France, Italie - 2h08
QUINZAINE DES RÉALISATEURS

Searching for Ingmar Bergman

(A la recherche d'Ingmar
Bergman)
Margarethe von Trotta
Allemagne, France - 1h39
CANNES CLASSICS
SÉLECTION OFFICIELLE

Skip Day

Patrick Bresnan, Ivete Lucas
Etats-Unis - 17 min
QUINZAINE DES RÉALISATEURS

The Eyes of Orson Welles

(Les yeux d'Orson Welles)
Mark Cousins
GB - 1h55
CANNES CLASSICS
SÉLECTION OFFICIELLE

The State against Mandela and the others

Nicolas Champeaux, Gilles Porte
France - 1h45
SÉANCES SPÉCIALES
SÉLECTION OFFICIELLE

Whitney

Kevin Macdonald
GB - 2h
SÉANCE DE MINUIT
SÉLECTION OFFICIELLE

HORS COMPÉTITION :

Sélection - ACID

Cassandra the exotico !

Marie Losier
France - 1h13

Dans la terrible jungle

Caroline Capelle, Omblin Ley
France - 1h21

ACID Trip

Terra Franca de Leonor Teles
Scam International Prize at
Cinéma du Réel 2018

ACID Patrimoine

Reprise de Hervé Le Roux

in partnership with the
Cinémathèque du documentaire

Lauréat L'Œil d'or 2017

Visages, villages

Agnès Varda et JR
France
SÉLECTION OFFICIELLE
HORS COMPÉTITION

Mention spéciale

Makala

Emmanuel Gras
France
SEMAINE DE LA CRITIQUE