

Annexes

au Rapport d'activité 2011

- Action culturelle...p.2
- Tableau du montant et de l'affectation des produits financiers...p.3
- Liste des placements financiers...p.3
- Balance âgée fournisseurs au 31 décembre 2011...p.4
- Tableau du rapport des prélèvements sur les droits aux perceptions de l'exercice...p.4
- Analyse des perceptions 2011 par mode d'exploitation...p.5
- Analyse des répartitions 2011 par mode d'exploitation...p.5
- Récapitulatif de l'affectation des sommes en fin d'exercice...p.6
- Sommes affectées individuellement au cours de l'exercice...p.7
- Sommes restant à affecter individuellement...p.8
- Solde des droits à répartir et analyse du solde des droits à répartir...p.8/9
- Taux des retenues statutaires de la Scam en 2011...p.10
- Retenues des sociétés d'auteurs avant reversement à la Scam...p.10
- Droits à répartir entre SPRD à fin 2011...p.11
- Liste des organismes ayant bénéficié de concours sur trois ans consécutifs...p.11

Scam*

*Société civile des auteurs multimedia

L'action culturelle

Dépenses Action Culturelle

| | Période du 01/06/2010 au 31/05/2011 | | Période du 01/06/2009 au 31/05/2010 | | Variations |
|--|--|---------------|--|---------------|----------------|
| Aides à la création | 1 608 362 | 98,1 % | 1 220 022 | 98,9 % | 31,8 % |
| Création d'une œuvre et première diffusion : | 558 942 | 34,1 % | 460 178 | 37,3 % | 21,5 % |
| Bourses d'aide à la création répertoire audiovisuel | 430 531 | | 372 793 | | |
| Bourses d'aide à la création répertoire sonore | 46 824 | | 45 020 | | |
| Bourses d'aide à la création répertoire de l'écrit | 20 485 | | 18 844 | | |
| Bourses d'aide à la création répertoire des images fixes | 11 578 | | 11 000 | | |
| Bourses d'aide à la création répertoire des œuvres journalistiques | 22 235 | | 12 521 | | |
| Bourses d'aide à la création multi-répertoires | 27 289 | | 0 | | |
| Promotion de la création : | 897 540 | 54,7 % | 647 768 | 52,5 % | 38,6 % |
| Activités Scam | 368 614 | 22,5 % | 157 042 | 12,7 % | 134,7 % |
| Activités Scam répertoire audiovisuel | 78 348 | | 39 827 | | |
| Activités Scam répertoire sonore | 18 152 | | 9 131 | | |
| Activités Scam répertoire de l'écrit | 1 500 | | 2 522 | | |
| Activités Scam répertoire des images fixes | 1 575 | | 2 451 | | |
| Activités Scam répertoire des œuvres journalistiques | 8 280 | | 0 | | |
| Activités Scam Forums | 5 000 | | 9 989 | | |
| 30 ans Scam | 165 320 | | 0 | | |
| Salle de projection | 90 439 | | 93 122 | | |
| Partenariats | 182 298 | 11,1 % | 139 390 | 11,3 % | 30,8 % |
| Soutien des festivals répertoire audiovisuel | 147 000 | | 115 000 | | |
| Soutien des festivals répertoire sonore | 8 000 | | 8 000 | | |
| Soutien des festivals répertoire des œuvres journalistiques | 13 000 | | 13 000 | | |
| Frais accessoires soutien des festivals | 14 298 | | 3 390 | | |
| Réseau | 96 970 | 5,9 % | 104 508 | 8,5 % | - 7,2 % |
| Autres festivals | 42 500 | | 53 500 | | |
| Soutien culturel du réseau de diffusion alternatif | 26 252 | | 18 416 | | |
| Soutien à la diffusion du répertoire (« voyages d'auteurs ») | 28 218 | | 32 592 | | |
| Prix | 81 335 | 5,0 % | 85 668 | 6,9 % | - 5,1 % |
| Prix répertoire audiovisuel | 35 080 | | 35 080 | | |
| Prix répertoire sonore | 15 000 | | 18 000 | | |
| Prix répertoire de l'écrit | 7 500 | | 7 500 | | |
| Prix répertoire des œuvres journalistiques | 3 516 | | 3 603 | | |
| Frais accessoires Prix | 20 239 | | 21 485 | | |
| Étoiles | 168 323 | 10,3 % | 161 160 | 13,1 % | 4,4 % |
| Diffusion de l'information sur la création : | 72 770 | 4,4 % | 46 391 | 3,8 % | 56,9 % |
| Éditions répertoire audiovisuel | 39 048 | | 30 000 | | |
| Éditions répertoire sonore | 8 000 | | 0 | | |
| Éditions culturelles | 25 722 | | 16 391 | | |
| Belgique | 70 000 | 4,3 % | 60 000 | 4,9 % | 16,7 % |
| Canada | 9 110 | 0,6 % | 5 685 | 0,5 % | 60,2 % |
| Aides à la formation | 31 000 | | 13 146 | 1,1 % | 135,8 % |
| Ateliers professionnels | 0 | 1,9 % | 7 146 | | |
| Formation Écoles | 10 000 | | 6 000 | | |
| Formation Continue des auteurs | 21 000 | | | | |
| TOTAL DES DÉPENSES | 1 639 362 | 100 % | 1 233 168 | 100 % | 32,9 % |



Tableau du montant et de l'affectation des produits financiers

conformément au décret n° 98-1040 du 18 novembre 1998

Selon les statuts, les intérêts provenant des sommes perçues en instance de répartition et, d'une manière générale, les produits des placements effectués à partir de ces sommes permettent de faire face aux charges générales de la société. À compter du budget de l'action culturelle 2008-2009 et pour répondre à une demande de la Commission Permanente de Contrôle des SPRD, des produits financiers, calculés sur les sommes non utilisées, sont ajoutés aux ressources actuelles.

| en euros | Au 31/12/2011 | Au 31/12/2010 |
|----------------------------|------------------|----------------|
| Revenu des placements | 1 071 699 | 504 411 |
| Plus values de cession | 265 144 | 394 122 |
| Moins values de cession | - 418 372 | - 14 129 |
| Variation de provision | 498 991 | - 48 110 |
| Gains de change | 1 684 | 7 097 |
| Autres produits financiers | 93 649 | 6 052 |
| TOTAL | 1 512 794 | 849 443 |

Liste des placements

| en euros | Au 31/12/2011 | Au 31/12/2010 |
|--|--------------------|--------------------|
| Placements de l'actif circulant : | | |
| FCP et Livret : | 54 498 393 | 44 771 170 |
| BP Rives de Paris NIJ | 7 957 144 | 2 323 911 |
| ADDAX Alpha Cash ➡ | 21 951 | 21 951 |
| ADDAX Véga Equity ➡ | 12 010 | 12 010 |
| ADDAX Alpha Edge ➡ | 35 564 | 35 564 |
| BNP Cash Invest P | 0 | 197 094 |
| BNP Euribor Prime I | 0 | 5 737 372 |
| BNP Cash Invest I | 5 839 552 | 3 747 866 |
| CM-CIC TRESORERIE AA3 3D | 13 044 750 | 10 666 353 |
| CAAM SACD-Scam Trésorerie | 9 989 479 | 9 989 479 |
| CAAM Tréso Eonia | 12 039 570 | 12 039 570 |
| BP Rives de Paris Livret Sociétaire | 505 536 | 0 |
| BNP Compte sur livret | 5 052 837 | 0 |
| B.M.T.N. et Compte à terme: | 46 000 000 | 35 145 455 |
| BP Rives de Paris Compte à terme 2,40 % 23/11/2013 | 4 000 000 | 0 |
| BP Rives de Paris BMTN 2,71 % 20/10/2014 | 6 500 000 | 6 500 000 |
| BP Rives de Paris BMTN 3,01 % 20/10/2015 | 6 500 000 | 6 500 000 |
| BP Rives de Paris BMTN 3,80 % 23/11/2015 | 1 000 000 | 0 |
| BP Rives de Paris BMTN 4,10 % 23/11/2016 | 1 000 000 | 0 |
| BAREP BMTN Multihedge 3 ans | 0 | 145 455 |
| CM-CIC BMTN 1,46 % 18/06/2012 | 7 500 000 | 7 500 000 |
| CM-CIC BMTN 1,82 % 18/06/2013 | 7 500 000 | 7 500 000 |
| CM-CIC BMTN 2,86 % 18/06/2016 | 7 000 000 | 7 000 000 |
| CM-CIC Compte à terme 2,60 % 16/04/2013 | 5 000 000 | 0 |
| Obligation et Certificat de dépôt : | 4 067 500 | 10 066 300 |
| CREDIT SUISSE Obligation 4,6 % 31/03/2017 | 0 | 4 000 000 |
| BP Rives de Paris CCBP 4,90 % 24/02/2013 | 1 000 000 | 1 000 000 |
| Crédit Agricole 4,88 % 08/04/2011 | 0 | 1 998 800 |
| OAT 3 % 25/10/2015 | 3 067 500 | 3 067 500 |
| Bon de capitalisation : | 17 175 481 | 13 500 000 |
| GENERALI | 13 175 481 | 13 500 000 |
| ALLIANZ | 4 000 000 | 0 |
| TOTAL DES PLACEMENTS | 121 741 374 | 103 482 925 |

➡ : Produits en cours de liquidation du fait du gestionnaire



Balance âgée fournisseurs au 31 décembre 2010

Conformément au décret n°2008-1492 du 30 décembre 2008

| en euros | | | | | |
|---------------------|--------------|-------------|-------------|--------------|--------------|
| Fournisseurs | > à 90 jours | 90 jours | 60 jours | 30 jours | Solde |
| Au 31 décembre 2011 | - 1 372,11 | - 7 688,18 | - 50 924,20 | - 290 350,10 | - 350 334,59 |
| Au 31 décembre 2010 | 463,90 | - 1 089,34 | - 14 742,84 | - 387 642,00 | - 403 010,28 |
| Au 31 décembre 2009 | - 5 859,97 | - 19 124,04 | - 19 476,67 | - 331 065,73 | - 375 526,41 |

Tableau du rapport des prélèvements sur droits aux perceptions de l'exercice

Conformément au décret n°2008-1492 du 30 décembre 2008

| | en euros | Au 31/12/2011 | Au 31/12/2010 | % |
|--|-------------|-------------------|-------------------|---------------|
| Charges brutes de l'exercice : | | 13 345 880 | 13 772 762 | - 3,1 % |
| à déduire : | | | | |
| Charges exceptionnelles (Y/C Provisions) | 0 | 0 | 850 000 | |
| Valeur nette comptable des actifs cédés | 0 | 0 | 2 | |
| Charges propres à l'exercice : | | 13 345 880 | 12 922 760 | 3,3 % |
| à déduire : | | | | |
| Ressources financières : | - 2 000 692 | - 2 000 692 | - 1 432 088 | 39,7% |
| Solde des charges, nettes des ressources financières : | | 11 345 188 | 11 490 672 | - 1,3 % |
| à déduire : | | | | |
| Ressources diverses : | - 220 237 | - 220 237 | - 151 962 | 44,9 % |
| Ressources exceptionnelles : | 0 | 0 | - 1 366 666 | |
| à ajouter : | | | | |
| Résultat de l'exercice : | 763 982 | 763 982 | 235 716 | 224,1 % |
| Coût net de gestion | | 11 888 933 | 10 207 761 | 16,5 % |
| Perceptions de l'exercice : | | 99 202 454 | 97 056 583 | 2,2 % |
| Taux du coût de gestion : | | 11,98 % | 10,52 % | |



Analyse des perceptions 2010 par mode d'exploitation

| en euros | Droits perçus | | | Total Perceptions 2011 | Prélèvements 2011 | Total Perceptions 2010 | Variations 2011 / 2010 |
|--|--------------------|-------------------------|----------------------|------------------------|-------------------|------------------------|------------------------|
| | Perceptions France | Perceptions Délégations | Perceptions étranger | | | | |
| Exploitation télévisuelle | 68 552 653 | 4 389 730 | 2 638 129 | 75 580 512 | 1 091 266 | 76 453 167 | - 1,1 % |
| Gestion confiée par les ayants droit | 65 139 604 | 4 389 730 | 2 638 129 | 72 167 463 | 1 052 971 | 72 987 298 | - 1,1 % |
| Gestion confiée en application de la loi | 3 413 049 | | | 3 413 049 | 38 295 | 3 465 869 | - 1,5 % |
| Exploitation radiophonique | 6 773 223 | 366 995 | 59 082 | 7 199 301 | 100 493 | 5 870 322 | 22,6 % |
| Gestion confiée par les ayants droit | 5 696 821 | 355 895 | 59 082 | 6 111 798 | 89 008 | 4 797 009 | 27,4 % |
| Gestion confiée en application de la loi | 1 020 881 | | | 1 020 881 | 11 485 | 912 163 | 11,9 % |
| Gestion confiée individuellement par les auteurs | 55 522 | 11 100 | | 66 622 | | 161 150 | - 58,7 % |
| Exploitation télévisuelle et radiophonique | 7 838 998 | 890 522 | 16 888 | 8 746 408 | 130 943 | 9 726 063 | - 10,1 % |
| Gestion confiée par les ayants droit | 5 884 257 | 890 522 | 16 888 | 6 791 668 | 101 622 | 7 397 729 | - 8,2 % |
| Gestion confiée en application de la loi | 1 954 740 | | | 1 954 740 | 29 321 | 2 328 334 | - 16,0 % |
| Exploitation vidéographique et phonographique | 580 460 | 17 163 | 736 | 598 359 | 35 | 683 434 | - 12,4 % |
| Gestion confiée par les ayants droit | 579 944 | 17 163 | 736 | 597 843 | 28 | 681 701 | - 12,3 % |
| Gestion confiée en application de la loi | 516 | | | 516 | 8 | 1 733 | - 70,2 % |
| Exploitation sur support graphique | 1 232 761 | 1 081 246 | 41 995 | 2 356 003 | 212 | 2 459 664 | - 4,2 % |
| Gestion confiée par les ayants droit | 15 259 | 1 081 246 | 41 995 | 1 138 500 | | 1 510 568 | - 24,6 % |
| Gestion confiée en application de la loi | 1 217 502 | | | 1 217 502 | 212 | 949 096 | 28,3 % |
| Exploitation multimedia | 151 939 | | 974 | 152 914 | 2 294 | 377 436 | - 59,5 % |
| Représentation publique | 50 259 | | | 50 259 | | 43 076 | 16,7 % |
| Autres exploitations | 4 265 944 | - 699 | 253 454 | 4 518 699 | 60 695 | 1 443 420 | 213,1 % |
| Gestion confiée par les ayants droit | 2 581 383 | - 699 | 253 454 | 2 834 138 | 41 743 | 1 443 420 | 96,3 % |
| Gestion confiée en application de la loi | 1 684 562 | | | 1 684 562 | 18 951 | 0 | |
| TOTAL | 89 446 237 | 6 744 958 | 3 011 259 | 99 202 454 | 1 385 937 | 97 056 583 | 2,2 % |

Analyse des répartitions 2011 par mode d'exploitation

| en euros | Total Répartitions brutes 2011 | Prélèvements sur Répartitions 2011 | Répartition nettes 2011 | | | Droits affectés aux ayants droits en 2011 | Droits affectés aux ayants droits en 2010 | Variations 2011 / 2010 |
|--|--------------------------------|------------------------------------|-------------------------|---------------------------------|----------------------|---|---|------------------------|
| | | | en France | pour les délégations de la Scam | pour les autres pays | | | |
| Exploitation télévisuelle | 65 973 819 | 8 508 736 | 51 520 929 | 3 934 708 | 2 009 445 | 57 465 082 | 50 013 761 | 14,9 % |
| Gestion confiée par les ayants droit | 65 819 233 | 8 485 343 | 51 389 736 | 3 934 708 | 2 009 445 | 57 333 890 | 47 962 963 | 19,5 % |
| Gestion confiée en application de la loi | 154 586 | 23 393 | 131 193 | | | 131 193 | 2 050 798 | - 93,6 % |
| Exploitation radiophonique | 6 019 382 | 764 505 | 5 025 257 | 185 601 | 44 019 | 5 254 877 | 5 039 811 | 4,3 % |
| Gestion confiée par les ayants droit | 5 558 409 | 710 022 | 4 618 766 | 185 601 | 44 019 | 4 848 386 | 4 515 803 | 7,4 % |
| Gestion confiée en application de la loi | 408 265 | 52 901 | 355 364 | | | 355 364 | 369 604 | - 3,9 % |
| Gestion confiée individuellement par les auteurs | 52 708 | 1 581 | 51 127 | | | 51 127 | 154 403 | - 66,9 % |
| Exploitation télévisuelle et radiophonique | 8 411 013 | 1 088 432 | 7 225 740 | 84 394 | 12 447 | 7 322 581 | 9 162 671 | - 20,1 % |
| Gestion confiée par les ayants droit | 6 416 071 | 830 753 | 5 488 477 | 84 394 | 12 447 | 5 585 318 | 6 979 341 | - 20,0 % |
| Gestion confiée en application de la loi | 1 994 942 | 257 679 | 1 737 263 | | | 1 737 263 | 2 183 330 | - 20,4 % |
| Exploitation vidéographique et phonographique | 489 332 | 14 780 | 460 976 | 12 862 | 714 | 474 552 | 617 608 | - 23,2 % |
| Gestion confiée par les ayants droit | 489 332 | 14 780 | 460 976 | 12 862 | 714 | 474 552 | 611 601 | - 22,4 % |
| Gestion confiée en application de la loi | 0 | 0 | 0 | | | 0 | 6 007 | - 100,0 % |
| Exploitation sur support graphique | 2 184 392 | 87 602 | 986 971 | 1 026 508 | 83 310 | 2 096 789 | 2 263 898 | - 7,4 % |
| Gestion confiée par les ayants droit | 1 180 317 | 57 637 | 12 862 | 1 026 508 | 83 310 | 1 122 680 | 1 502 899 | - 25,3 % |
| Gestion confiée en application de la loi | 1 004 075 | 29 965 | 974 109 | | | 974 109 | 760 999 | 28,0 % |
| Exploitation multimedia | 52 050 | 7 542 | 44 508 | | | 44 508 | 233 322 | - 80,9 % |
| Représentation publique | 57 406 | 2 870 | 54 536 | | | 54 536 | 42 176 | 29,3 % |
| Autres exploitations | 661 840 | 53 498 | 592 737 | 778 | 14 827 | 608 342 | 678 771 | - 10,4 % |
| Remboursement retenue statutaire | 235 729 | | 235 729 | | | 235 729 | 154 669 | 52,4 % |
| TOTAL | 84 084 964 | 10 527 966 | 66 147 384 | 5 244 851 | 2 164 763 | 73 556 998 | 68 206 686 | 7,8 % |



Récapitulatif de l'affectation des sommes en fin d'exercice

conformément au décret n° 98-1040 du 18 novembre 1998

| en euros | Droits restant | Perceptions | Prélèvements sur perceptions | Prélèvements sur répartitions | Montants pour l'aide à la création | Montants | Montants | Droits affectés aux ayants droit | Droits restant à affecter au 31/12/2011 |
|--|-----------------------------|-------------------|---------------------------------|----------------------------------|--|---|--------------------------------------|--|---|
| | à affecter au 01/01/2011 | | | | | affectés aux œuvres sociales et culturelles | affectés à la gestion courante | | |
| Droits dont la gestion est confiée par les ayants droit | 100 862 176 | 89 844 582 | 1 287 665 | 10 162 445 | | 1 223 619 | | 70 072 213 | 107 960 816 |
| Exploitation télévisuelle | 78 702 438 | 72 167 463 | 1 052 971 | 8 485 343 | | 1 048 024 | | 57 333 890 | 82 949 672 |
| Exploitation radiophonique | 4 913 303 | 6 111 798 | 89 008 | 710 022 | | 60 886 | | 4 848 386 | 5 316 799 |
| Exploitation télévisuelle et radiophonique | 9 379 154 | 6 791 668 | 101 622 | 830 753 | | 109 504 | | 5 585 318 | 9 543 625 |
| Exploitation vidéographique et phonographique | 172 691 | 597 843 | 28 | 14 780 | | | | 474 552 | 281 174 |
| Exploitation sur support graphique | 373 098 | 1 138 500 | | 57 637 | | | | 1 122 680 | 331 281 |
| Exploitation multimedia | 392 913 | 152 914 | 2 294 | 7 542 | | 7 | | 44 508 | 491 477 |
| Représentation publique | 31 327 | 50 259 | | 2 870 | | | | 54 536 | 24 180 |
| Autres exploitations | 6 897 252 | 2 834 138 | 41 743 | 53 498 | | 5 198 | | 608 342 | 9 022 609 |
| Droits dont la gestion est confiée en application de la loi | 8 935 522 | 9 291 251 | 98 272 | 363 939 | 1 737 487 | 99 442 | | 3 197 929 | 12 729 704 |
| Exploitation télévisuelle | 4 408 645 | 3 413 049 | 38 295 | 23 393 | 850 996 | 55 303 | | 131 193 | 6 722 515 |
| Exploitation radiophonique | 1 091 254 | 1 020 881 | 11 485 | 52 901 | 255 220 | 15 555 | | 355 364 | 1 421 610 |
| Exploitation télévisuelle et radiophonique | 3 397 926 | 1 954 740 | 29 321 | 257 679 | | 28 584 | | 1 737 263 | 3 299 820 |
| Exploitation vidéographique et phonographique | 4 899 | 516 | 8 | | | | | | 5 407 |
| Exploitation sur support graphique | 32 798 | 1 217 502 | 212 | 29 965 | 210 131 | | | 974 109 | 35 883 |
| autres exploitations | | 1 684 562 | 18 951 | | 421 140 | | | | 1 244 470 |
| Droits dont la gestion est confiée individuellement par les auteurs | 26 538 | 66 622 | | 1 581 | | | | 51 127 | 40 451 |
| Exploitation télévisuelle | 908 | | | | | | | | 908 |
| Exploitation radiophonique | 20 965 | 66 622 | | 1 581 | | | | 51 127 | 34 878 |
| Exploitation sur support graphique | 4 665 | | | | | | | | 4 665 |
| Remboursement retenue statutaire à effectuer | 46 595 | | | - 235 716 | | | | 235 729 | 46 582 |
| TOTAL | 109 870 831 | 99 202 454 | 1 385 937 | 10 292 249 | 1 737 487 | 1 323 060 | | 73 556 998 | 120 777 554 |



Sommes affectées individuellement au cours de l'exercice

conformément au décret n° 98-1040 du 18 novembre 1998

| en euros | Sommes payées au titre des affectations individuelles | Sommes affectées individuellement et non payées | Droits affectés aux ayants droit |
|--|--|--|-------------------------------------|
| Droits dont la gestion est confiée par les ayants droit | 69 380 075 | 692 138 | 70 072 213 |
| Exploitation télévisuelle | 56 800 186 | 533 703 | 57 333 890 |
| Exploitation radiophonique | 4 831 750 | 16 636 | 4 848 386 |
| Exploitation télévisuelle et radiophonique | 5 561 737 | 23 581 | 5 585 318 |
| Exploitation vidéographique et phonographique | 477 897 | - 3 344 | 474 552 |
| Exploitation sur support graphique | 1 113 013 | 9 667 | 1 122 680 |
| Exploitation multimedia | 52 678 | - 8 169 | 44 508 |
| Représentation publique | 54 516 | 20 | 54 536 |
| Autres exploitations | 488 298 | 120 044 | 608 342 |
| Droits dont la gestion est confiée en application de la loi | 3 203 821 | - 5 892 | 3 197 929 |
| exploitation télévisuelle | 156 543 | - 25 350 | 131 193 |
| exploitation radiophonique | 354 035 | 1 329 | 355 364 |
| exploitation télévisuelle et radiophonique | 1 725 228 | 12 035 | 1 737 263 |
| exploitation sur support graphique | 968 015 | 6 094 | 974 109 |
| Droits dont la gestion est confiée individuellement par les auteurs | 51 127 | | 51 127 |
| Exploitation radiophonique | 51 127 | | 51 127 |
| Remboursement retenue statutaire à effectuer | 235 721 | 8 | 235 729 |
| TOTAL | 72 870 743 | 686 255 | 73 556 998 |



Sommes restant à affecter individuellement

conformément au décret n° 98-1040 du 18 novembre 1998

| en euros | Années | | | | | | TOTAL |
|---|---|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|--------------------|
| | d'exploitation antérieures à 2008 | Année d'exploitation 2008 | Année d'exploitation 2009 | Année d'exploitation 2010 | Année d'exploitation 2011 | Année d'exploitation 2012 | |
| Soldes des droits dont la gestion est confiée par les ayants droit | 17 972 514 | 10 248 628 | 12 885 908 | 22 280 624 | 44 536 371 | 36 771 | 107 960 816 |
| Exploitation télévisuelle | 10 014 770 | 8 212 303 | 10 209 483 | 18 165 680 | 36 310 667 | 36 771 | 82 949 672 |
| Exploitation radiophonique | 1 402 869 | 168 937 | 161 984 | 1 289 398 | 2 293 611 | | 5 316 799 |
| Exploitation télévisuelle et radiophonique | 2 638 982 | 338 778 | 708 368 | 1 070 466 | 4 787 030 | | 9 543 625 |
| Exploitation vidéographique et phonographique | 58 098 | 19 348 | - 9 083 | 22 244 | 190 567 | | 281 174 |
| Exploitation sur support graphique | 267 708 | 21 341 | 21 749 | 26 730 | - 6 247 | | 331 281 |
| Exploitation multimedia | 245 591 | 18 805 | 60 777 | 94 153 | 72 151 | | 491 477 |
| Représentation publique | 16 989 | 5 814 | 1 319 | 11 712 | - 11 654 | | 24 180 |
| Autres exploitations | 3 327 508 | 1 463 302 | 1 731 312 | 1 600 241 | 900 245 | | 9 022 609 |
| Soldes des droits dont la gestion est confiée en application de la loi | 2 939 906 | 1 211 294 | 705 663 | 3 186 799 | 4 685 363 | 679 | 12 729 704 |
| Exploitation télévisuelle | 1 710 965 | 405 718 | 208 046 | 2 427 294 | 1 970 492 | | 6 722 515 |
| Exploitation radiophonique | 312 659 | 58 982 | 112 357 | 374 351 | 563 261 | | 1 421 610 |
| Exploitation télévisuelle et radiophonique | 900 289 | 739 903 | 381 730 | 370 587 | 906 632 | 679 | 3 299 820 |
| Exploitation vidéographique et phonographique | 3 257 | - 66 | 1 707 | | 508 | | 5 407 |
| Exploitation sur support graphique | 12 737 | 6 757 | 1 823 | 14 567 | | | 35 883 |
| | | | | | 1 244 470 | | 1 244 470 |
| Soldes des droits dont la gestion est confiée individuellement par les auteurs | 20 706 | 0 | | 2 020 | 17 725 | | 40 451 |
| Exploitation télévisuelle | 908 | | | | | | 908 |
| Exploitation radiophonique | 15 133 | 0 | | 2 020 | 17 725 | | 34 878 |
| Exploitation sur support graphique | 4 665 | | | | | | 4 665 |
| Solde retenue Statutaire | 46 553 | 25 | 18 | - 14 | | | 46 582 |
| TOTAL | 20 979 680 | 11 459 947 | 13 591 589 | 25 469 429 | 49 239 458 | 37 449 | 120 777 554 |

Solde des droits à répartir au 31 décembre 2011

Globalement, le solde des droits à répartir (aux auteurs et à d'autres sociétés d'auteurs) passe de 112,4 M€ (109,9 + 2,5) à 123,6 M€ (120,8 + 2,8) soit une progression de + 9,9 %. Le solde à répartir aux auteurs augmente pour sa part d'un peu moins de 10 %.

Cette augmentation a les mêmes origines que l'augmentation exceptionnelle constatée sur les perceptions en 2010 (voir infra). La majorité de ces montants supplémentaires ayant été encaissée en fin d'année après l'élaboration des tarifs prévisionnels 2010, elle n'a pas pu être intégrée dans les répartitions.

Au 31 décembre 2010, le montant des droits à répartir pour les années 2007 et antérieures s'élevait à 23,5 M€. Il est aujourd'hui de 20,9 M€, soit une baisse de 11 %. Ces montants en attente représentent souvent des petites sommes difficiles à répartir, soit parce que la documentation n'est pas fournie, en attente d'accord, ou que le montant est insuffisant pour être versé à un nombre d'auteurs important. Ainsi pour exemple, il reste près de 4,2 M€ en attente pour les années antérieures à 2002 concernant près de 200 exploitants divers pour des montants compris entre 1 € et 159.718 € (ce dernier concerne les

réserves de copie privée destinée à des sociétés étrangères).

Chaque année, sont perçues des régularisations au titre des années d'exploitation antérieures, soit lors de la conclusion de nouveaux accords, soit lors de la connaissance définitive des bilans des exploitants. Ainsi, compte tenu des régularisations reçues fin 2011, le solde de l'année 2008 s'élève encore à 11,5 M€ (13,6 M€ à fin 2010). Le solde 2009 est de 13,6 M€ (24,4 M€ à fin 2010). Ces soldes provenant essentiellement de régularisations des encaissements des opérateurs ADSL, ils seront répartis en 2012 et 2013 aux chaînes thématiques et de la TNT.



Analyse du solde des droits à répartir aux auteurs

Les soldes au 31 décembre 2011 concernent pour près de 41 % (44 % en 2010) des sommes encaissées en 2011 au titre des exploitations 2011. Celles-ci seront réparties en 2012 pour les trois trimestres restants des chaînes historiques, et les soldes en 2013.

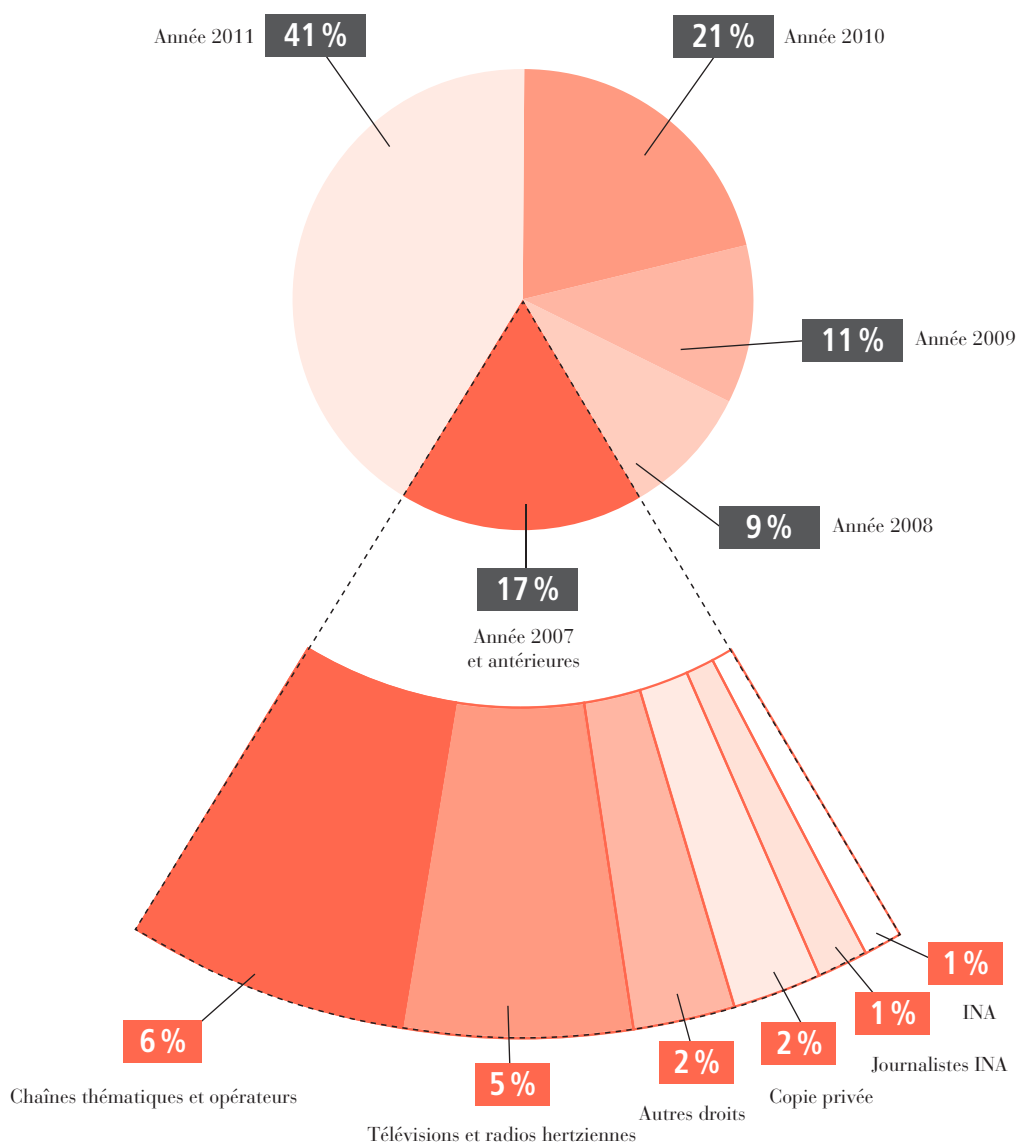
21 % restent à répartir pour les exploitations 2010. Ceci est lié à la régularisation du partage intersocial des chaînes historiques pour l'année 2010 intervenue en fin d'année 2011 ainsi qu'aux réserves concernant les chaînes diffusées sur les différents opérateurs, dont les analyses se poursuivent après leurs premières répartitions en septembre 2011.

Les 11 % des exploitations 2009 et les 9 % de 2008 concernent pour l'essentiel les soldes restants sur les chaînes diffusées par les opérateurs et notamment Orange pour lequel nous avons reçu fin 2010 la régularisation des droits rétroactifs à 2007. Les soldes de l'année 2008 seront répartis en 2012.

Les soldes restants de 20,9 M€ (17 % pour les années 2007 et antérieures (le solde au 31 décembre 2010 pour les années 2006 et antérieures était de 16,4 M€)), concernent essentiellement les droits des chaînes thématiques répartis partiellement faute de documentation exhaustive et détaillée,

et les droits de retransmission par câble, satellite et ADSL associés (6 %), 5 % concernent les chaînes et radios historiques notamment pour les litiges et dossiers en cours, les droits de copie privée (2 %), en majorité les sommes mises en réserve pour les sociétés étrangères dans l'attente de signature d'accords toujours rétroactifs, 1 % pour les cessions INA et 2 % pour divers autres droits (reprographie étrangère mal documentée, échanges internationaux, ventes d'œuvres à l'étranger...).

Enfin les droits des journalistes INA sont en cours de traitement grâce à une action de prospection spécifique.



Taux des retenues statutaires de la Scam 2010

| | | Retenue statutaire |
|---------------------------|--|-----------------------|
| Audiovisuel | | |
| Chaînes de télévision | Diffusions hertziennes, par câble, par satellite et ADSL | 13 % |
| Copie privée | | 13 % |
| Autres : | Droits de représentation et de reproduction à l'occasion des échanges internationaux | 10 % |
| | Droits d'exploitation pour les œuvres télévisuelles (INA ou autres diffuseurs) | 10 % |
| | Plateformes communautaires de vidéos | 13 % |
| | Droits d'exploitation cinématographique | 10 % |
| | Droits de reproduction des vidéogrammes | 3 % |
| Sonore | | |
| Radios | | 13 % |
| Copie privée | | 13 % |
| Autres : | Droits de représentation et de reproduction à l'occasion des échanges internationaux | 10 % |
| | Droits de reproduction des phonogrammes | 3 % |
| | Primes d'inédit | 3 % |
| | Conventions individuelles | 3 % |
| Écrit | | |
| | Droits de reproduction presse | 12 % |
| | Droits de récitation publique | 5 % |
| | Droits de reprographie (photocopie) | 3 % |
| | Droits d'édition et de traduction | 3 % |
| | Droit de prêt | 3 % |
| | Copie privée | 3 % |
| Autres répertoires | | |
| | Droits de reproduction et de représentation d'œuvres journalistiques sur supports et réseaux multimédias | 9,5 % |
| | Droits de reproduction sites web | 5 % |
| | Droit de suite | 3 % |

Retenues des sociétés d'auteurs avant reversement à la Scam

| | | Taux | Montant |
|---|---|--------------------------------------|---------------------|
| ADAGP | | | |
| Exploitation télévisuelle | Copie privée | 10 % | 1 007,43 € |
| Autres répertoires | Droit de suite | 12 % ou 15 % | 2 313,87 € |
| Copie France | | | |
| Exploitation télévisuelle | Copie privée | 1,57 % | 31 984,94 € |
| Exploitation radiophonique | Copie privée | 1,18 % | 6 253,21 € |
| Exploitation sur support graphique | Copie privée | 1,15 % | 5 840,76 € |
| SACD | | | |
| Exploitation télévisuelle | Copie privée | 7 % | 208,18 € |
| | Câble | 9,67 % | 1 810,94 € |
| | Œuvres littéraires adaptées | 7 % et/ou 11 % | 1 101,65 € |
| | VOD | 10,81 % | 0,66 € |
| Représentation publique | Récitations et lectures publiques | 9 % ou 13 % | 7 318,55 € |
| SACEM | | | |
| Exploitation radiophonique | Récepteurs publics radio | 19,50 % | 193 507,88 € |
| Exploitation télévisuelle | Récepteurs publics télévision | 19,50 % | 23 720,91 € |
| SDRM | | | |
| Exploitation multimedia | Frais sur les encaissements sites web et cédérom | 3 % | |
| Exploitation radiophonique | Frais sur les encaissements part DRM | 3 % | 44 184,57 € |
| | Prélèvements sur les échanges internationaux | 5 % | 11 541,14 € |
| | Prélèvements sur les radios locales privées | 19 % | 17 139,54 € |
| | Exploitation télévisuelle | Frais sur les encaissements part DRM | 3 % |
| Exploitation vidéographique et phonographique | Frais sur les encaissements part DRM | 6 % | 71,29 € |
| | Frais sur les encaissements part DRM | 11 % | 303 425,34 € |
| | Frais sur les encaissements vidéogrammes et copie privée associée | 9,37 % | 38 198,73 € |
| | Frais sur les encaissements vidéogrammes et copie privée associée | 12,37 % | 8 744,35 € |
| | | | |
| Sofia | | | |
| Exploitation sur support graphique | Copie privée du livre | 0,42 % | 6 891,16 € |
| | Droit de prêt | 12,39 % | 27 191,16 € |
| TOTAL | | | 962 642,39 € |



Droits à répartir entre SPRD à fin 2011

| en euros | | | | | | | | |
|---|---------|---------|--------|--------|---------|-----------|-----------|--|
| Année d'exploitation | <2007 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | TOTAL | |
| Exploitation télévisuelle | | 3 026 | | 33 795 | | | 36 821 | |
| Télévision non hertzienne | | 3 026 | | 33 795 | | | 36 821 | |
| Exploitation télévisuelle et radiophonique | 800 | | | | | 55 423 | 56 223 | |
| Télévision et radiodiffusion | 800 | | | | | 55 423 | 56 223 | |
| Exploitation sur support graphique | 479 041 | 292 908 | | 32 423 | 171 398 | 1 496 939 | 2 472 709 | |
| Reprographie | 479 041 | 292 908 | | 32 423 | 171 398 | 1 403 434 | 2 379 204 | |
| Droit de prêt | | | | | | 93 505 | 93 505 | |
| Exploitation multimedia | 300 | 25 975 | 80 000 | | | | 106 275 | |
| Mise en ligne d'œuvres sur le web | 300 | 25 975 | 80 000 | | | | 106 275 | |
| Autres exploitations | | | | | | 150 000 | 150 000 | |
| Plateformes communautaires de vidéos | | | | | | 150 000 | 150 000 | |
| TOTAL | 480 141 | 321 908 | 80 000 | 66 218 | 171 398 | 1 702 362 | 2 822 027 | |

Liste des organismes ayant bénéficié de concours sur trois ans consécutifs 2009/2010/2011

(article R. 321-8 du CPI)

| | | |
|---|--|---|
| Acid (Paris) | Festival de documentaires (Lasalle en Cévennes) | L'Arbre (Rennes) |
| Addoc (Paris) | Festival international des scénaristes (Bourges) | Longueur d'ondes (Brest) |
| Cinéma du Réel (Paris) | Festival international du film d'histoire (Pessac) | Prix Bayeux-Calvados des correspondants de guerre |
| Comptoir du doc (Rennes) | Festival International du Film Ornithologique (Ménigoute) | Rencontres Cinéma de Gindou (Gindou) |
| Doc'Ouest (Pléneuf Val André) | FID (Marseille) | Rendez-vous de l'histoire (Blois) |
| Documentaire sur grand écran (Paris) | Figra (Le Touquet) | Safire (Strasbourg) |
| Ecrans documentaires (Arcueil) | Film-documentaire.fr (Lussas) | Sauve qui peut le court-métrage (Clermont-Ferrand) |
| Escales documentaires (La Rochelle) | Fimac (Le Creusot) | Traces de Vies (Clermont-Ferrand) |
| États généraux du film documentaire (Lussas) | FIPA (Biarritz) | Vidéo les Beaux Jours (Strasbourg) |
| Etonnants Voyageurs (Saint-Malo) | Images en bibliothèques (Mois du film documentaire) | |



