

*La **Société civile des auteurs multimedia** rassemble des auteurs et des autrices qui explorent différentes formes de création : documentaire audiovisuel ou sonore, littérature, journalisme, traduction, photographie, dessin, web vidéo... Elle les représente auprès des pouvoirs publics, des diffuseurs, des distributeurs, des plateformes vidéo, des producteurs et des éditeurs. Elle négocie, collecte et répartit leurs rémunérations, défend leurs intérêts et mène une action culturelle et sociale. La Scam est au 5, avenue Vélasquez – 75008 Paris. Téléphone 01 56 69 58 58 www.scam.fr

Scam*

communiqué, Paris, le 10 octobre 2022

Le droit d'auteur expliqué aux auteurices de podcast



Le répertoire radiophonique a toujours occupé une place de choix à la Scam. Afin d'accompagner au mieux ses membres, **la Scam lance aujourd'hui son premier podcast pédagogique destiné aux auteurs et autrices sonores.**

Il voit le jour après la signature de nombreux accords déterminants pour les droits d'auteur avec des plateformes de podcast. Il confirme le rôle de la Scam et sa volonté d'accompagner les formes innovantes de diffusion et de création sonore.

Dans une approche résolument didactique et vulgarisatrice, « **A comme auteurice** » aborde les grandes notions du droit d'auteur à l'attention de celles et ceux qui créent des podcasts. Neuf capsules audios déclinées sous la forme d'un abécédaire de mots clés, neuf épisodes essentiels pour comprendre des notions fondamentales :

- A** comme auteur, autrice
- B** comme bourse
- C** comme contrat
- D** comme déclaration
- D** comme droit d'auteur
- D** comme diffusion
- E** comme écosystème
- O** comme œuvre
- R** comme rémunération

« **A comme auteurice** » est un podcast de la Scam, produit par wave.audio. Il est écrit et présenté par Samia Basille, réalisé par Emmanuel Baux et produit par Isabelle Duriez.

À découvrir sur Scam.fr et sur l'ensemble des plateformes d'écoute.