

\*La Société civile des auteurs multimedia rassemble des auteurs et des autrices qui explorent différentes formes de création : documentaire audiovisuel ou sonore, littérature, journalisme, traduction, photographie, dessin, web vidéo... Elle les représente auprès des pouvoirs publics, des diffuseurs, des distributeurs, des plateformes vidéo, des producteurs et des éditeurs. Elle négocie, collecte et répartit leurs rémunérations, défend leurs intérêts et mène une action culturelle et sociale. La Scam est au 5, avenue Vélasquez – 75008 Paris. Téléphone 01 56 69 58 58 [www.scam.fr](http://www.scam.fr)

# Scam\*

Communiqué, Paris, le 21 septembre 2022

## Le prix Jean-Marie Drot 2022 est attribué à Jean-Marie Barbe



Crédit photo : Benjamin Geminel-Hans Lucas

**Auteur, réalisateur, producteur, enseignant, Jean-Marie Barbe est avant tout un « passeur de films documentaire d’auteur », et c’est avec reconnaissance que le conseil d’administration de la Scam lui a attribué le Prix Jean-Marie Drot 2022\*.**

**Auteur**, Jean-Marie Barbe a réalisé une quinzaine de films documentaires, depuis *Benleù Ben, la tradition orale en Cévennes* (1979), jusqu’au portrait de Chris Marker, *Chris Marker never explain never complain*, avec Arnaud Lambert (2014). Citoyen du monde enraciné en Ardèche, il nourrit la conviction de rester en milieu rural afin de le transformer par le cinéma. Sous son impulsion, le festival *Cinémas des pays et régions* voit le jour en 1978.

**Producteur**, il crée en juin 1983 la société de production audiovisuelle Ardèche Images production qui compte à son catalogue plus d’une centaine de films réalisés par plus de quarante cinéastes, dont André S. Labarthe, Pierre Oscar Lévy, Christopher Walker, Caroline Buffard, Joëlle Janssen, Jacques Deschamps...

**Passeur de films documentaires**, Jean-Marie Barbe est à l’origine en 1988 du premier festival consacré au documentaire de création, *Les États Généraux du film documentaire*, à Lussas en Ardèche. Depuis, il n’a eu de cesse de poursuivre son action en développant une véritable « cité » du documentaire dans le village de Lussas : un pôle édition et distribution avec Doc Net Films, un pôle information avec Film-documentaire.fr, un pôle formation avec L’Ecole du doc, un pôle d’actions internationales avec DocMonde et Lumières du Monde... Dernière-née, la plateforme de S-VOD Tënk, spécialisée dans le documentaire de création, qu’il fonde en juillet 2016 et compte aujourd’hui 10 000 abonnés.

\* Ce Prix porte le nom de Jean-Marie Drot, membre fondateur et président de la Scam de 1995 à 1999, défenseur inlassable des arts, de la diversité culturelle et du droit d’auteur. Il honore celles et ceux qui, par leur engagement, œuvrent en faveur des autrices et des auteurs, de la culture et de la création.

---

contact presse

Astrid Lockhart - 06 73 84 98 27 - [astrid.lockhart@scam.fr](mailto:astrid.lockhart@scam.fr)