

Prix Roger Pic 2023

Faith de Mário Macilau

Le jury* de cette 31^e édition a consacré **Mário Macilau** pour son portfolio **Faith**.

Il rejoint ainsi le prestigieux palmarès du Prix Roger Pic décerné par la Scam.



Faith - Mário Macilau - (2022) - Movart Gallery

Doté de 5.000 € par l'Association Scam Vélasquez, le Prix Roger Pic récompense un portfolio photographique témoignant d'un regard humaniste et généreux.

En partenariat
avec le magazine

fisheye

Information, images libres
de droit :
caroline.chatriot@scam.fr

Contact presse :
astrid.lockhart@scam.fr

www.scam.fr

Expositions - Rencontres :

Festival Photo La Gacilly :

Rencontre le 3 juin 2023

Galerie Fisheye :

Vernissage, Remise du Prix
le 12 septembre
Exposition du 12 septembre
au 21 octobre 2023

Faith documente la pratique contemporaine de l'animisme au Mozambique. Les religions traditionnelles admettent l'existence d'esprits individuels se manifestant dans les objets et les phénomènes naturels. A ce titre, les esprits des ancêtres peuvent affecter les vivants. La préservation des cultures ancestrales mozambicaines induit la transmission d'un savoir : médecine traditionnelle, méthodes de guérison, rites de passage, règles de vie en communauté, etc. Ces pratiques religieuses reflètent une conception particulière de Dieu et du cosmos.

Mário Macilau vit et travaille entre le Portugal, le Mozambique et l'Afrique du Sud. Artiste multidisciplinaire et activiste, connu pour son travail photographique, il est considéré comme l'une des figures de proue de la nouvelle génération d'artistes mozambicains. Ses photographies portent un éclairage sur l'identité, les questions politiques et les conditions environnementales. Il travaille avec des groupes socialement isolés pour sensibiliser son public aux nombreuses injustices et inégalités sociales. Avec le portrait pour point de départ, il ouvre le champ et invite à des scènes d'humanité, de fraternité et d'espoir.

* Le jury était composé de Guy Seligmann (président Association Scam Vélasquez), Sandra Reinflet (photographe lauréate 2020), Nicolas Jimenez (directeur photo Le Monde), Stéphanie Retière (directrice Festival Photo La Gacilly), Jacques Graf (photographe, membre de la commission Images fixes de la Scam)