

Un podcast pour accompagner les auteurs et autrices de l'écrit



La Scam représente aujourd'hui près de 13 000 auteurs et autrices d'œuvres de l'écrit dont elle gère les droits secondaires.

Pour mieux les accompagner dans l'écosystème du livre, elle lance une **deuxième saison de son podcast A comme Auteurice... de l'écrit**.

Sous forme d'abécédaire, à l'instar du précédent opus *A comme auteurice... de podcast*, elle développe en six épisodes des notions utiles aux auteurs et autrices novices ou chevronnés : les dispositifs de soutien à la création littéraire, les dessous d'un contrat d'édition et ce qu'il est possible de négocier, la déclaration des entretiens radiophoniques, l'importance de la gestion collective, etc.

B comme bourse littéraire

C comme contrat d'édition

D comme déclaration

D comme droits d'auteur

E comme entretien

N comme négociation

« A comme auteurice »

Autrices : Isabelle Duriez et Isabelle Jarry ; Réalisation : Emmanuel Baux

Créatrice de la série et productrice éditoriale : Isabelle Duriez ; Création graphique : agence

Demoiselles ; Identité sonore : Marie Guérin

Une coproduction Isabelle Duriez et wave.audio pour La Scam.

À découvrir sur **Scam.fr** et sur l'ensemble des plateformes d'écoute.