

## Disparition d'une figure de la grande télévision : Alain de Sédouy (1929-2024)

S'il fallait écrire une histoire de la télévision, Alain de Sédouy y tiendrait sa place.

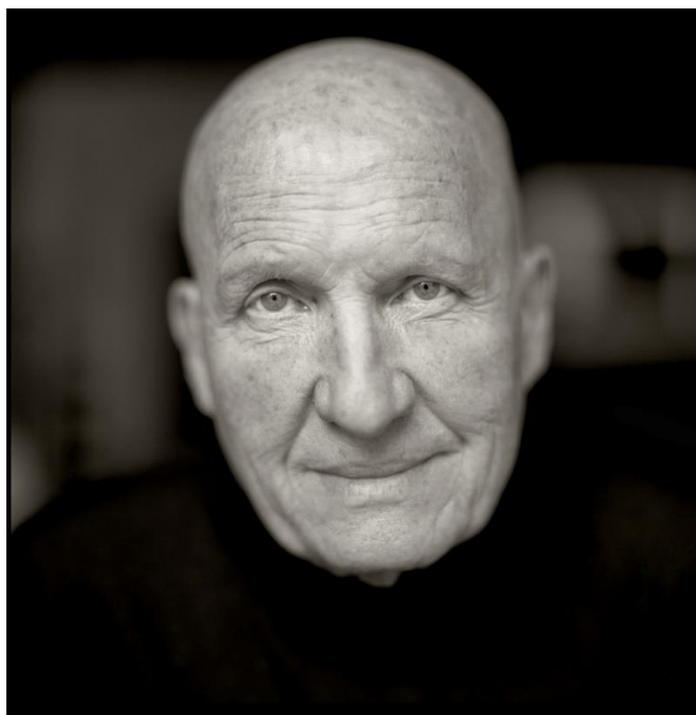
Producteur, auteur, scénariste, journaliste, réalisateur, il était une figure d'une télévision publique ambitieuse, populaire, moderne et intelligente qui a marqué son époque.

Aux côtés de son complice André Harris, avec l'ambition de « refléter les tensions qui traversent la société en lui donnant la parole », il a créé quelques-unes des émissions qui restent des références quand on évoque un journalisme qui éclaire au risque de déplaire. Harris et Sédouy avaient notamment produit le film-culte *Le Chagrin et la Pitié* de Marcel Ophuls (1969), qui revisitait avec un regard neuf les heures noires de l'Occupation. Il avait également co-réalisé *Français si vous saviez*, film qui s'attachait à documenter le rôle du gaullisme dans les grandes crises de l'après-guerre.

Investi dans la défense du droit d'auteur, Alain de Sédouy a été élu à plusieurs reprises au conseil d'administration de la Scam.

Il est mort le 15 août à l'âge de 94 ans.

La communauté des auteurs et autrices salue sa mémoire et se souviendra de son œuvre pionnière.



Crédit photo Thierry Ledoux