

PRIX ALBERT LONDRES

ASSOCIATION RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE

Paris, le 7 mai 2025



APPEL À CANDIDATURES

Les prix Albert-Londres couronnant les meilleures enquêtes et grands reportages francophones seront remis en novembre prochain. Ils sont dotés de 5 000 euros chacun.

Inscriptions **jusqu'au 12 juin 2025** sur www.prixalbertlondres.org.

Conditions générales de participation

- Francophones, les candidats et candidates doivent avoir **40 ans au plus au moment de la publication ou de la diffusion des reportages**.
- Chaque année, ils et elles peuvent déposer **une seule candidature (toute catégorie confondue)** dans la limite de leurs 40 ans.
- Une présélection sera annoncée en septembre. Dans le cadre de son action d'éducation aux médias, les personnes présélectionnées en télévision et presse écrite seront sollicitées pour l'obtention d'une très courte vidéo présentant leur travail retenu (enjeux, difficultés, contexte...)
- La détention de la carte de presse n'est pas obligatoire pour concourir aux prix.
- Les journalistes peuvent se présenter à titre individuel. Il n'est pas nécessaire d'être recommandé par un journal, un éditeur, un diffuseur ou une société de production. Néanmoins, ceux-ci peuvent soumettre des candidats répondant aux critères du présent règlement.
- Seules les qualités d'écriture et d'enquête sont appréciées.

Pour le 87^e prix de la presse écrite, le dossier de candidature doit comporter :

- 6 reportages maximum, publiés entre le **13 juin 2024 et le 12 juin 2025** ;
- un curriculum vitae ;
- une copie de la pièce d'identité ou du passeport.

Pour le 41^e prix de l'audiovisuel, le dossier de candidature doit comporter :

- le lien internet du reportage ou du documentaire dans sa version télédiffusée entre le **13 juin 2024 et le 12 juin 2025**. S'il y a un code d'accès, celui-ci doit être valide jusqu'en novembre. S'il existe plusieurs versions du reportage, merci de signaler le nombre de versions, leur date et chaîne de diffusion ;
- le (les) curriculum vitae du (ou des) journaliste(s) du reportage (rédacteurs et JRI). Tous les auteurs/autrices mentionnées au générique doivent figurer sur le formulaire d'inscription. **ATTENTION** : les monteurs/monteuses et autres techniciens ne sont pas des auteurs au regard de la loi, sauf contrat explicite le mentionnant, et ne peuvent donc pas concourir au prix ;
- **s'il y a plus de deux co-auteurs, il faut remplir le formulaire en indiquant d'abord les deux principaux co-auteurs qui, seuls, seront le cas échéant les deux récipiendaires du prix** ; la règle dite des « 40 ans » ne s'applique qu'à ces deux personnes ;
- une copie de la pièce d'identité ou du passeport du ou des deux principaux auteurs.

Pour le 9^e prix du livre, le dossier de candidature doit comporter :

- le pdf du livre publié entre le **13 juin 2024 et le 12 juin 2025**, qui doit répondre aux critères journalistiques d'enquête ou de grand reportage, à l'exclusion des bandes-dessinées et des livres de photographies et des traductions ;
- 15 exemplaires papier (merci de prendre contact avec le secrétariat du prix pour la livraison : albert.londres@scam.fr) ;
- le curriculum vitae de l'auteur ou de l'autrice ;
- une copie de la pièce d'identité ou du passeport.

Le jury, présidé par Hervé Brusini, est composé de Lise Blanchet, Annick Cojean, François Hauter, Christian Hoche, Catherine Jentile, Jean-Xavier de Lestrade, Manon Loizeau, Alain Louyot, Jean-Paul Mari, Delphine Minoui, Michel Moutot, Anne Poiret, Patrick de Saint-Exupéry, Frédéric Tonolli, Olivier Weber ; auxquels s'ajoutent les lauréats de 2024 : Germain Baslé, Lorraine de Foucher, Antoine Védeilhé et Martin Untersinger

Le Prix Albert Londres
est organisé par

LaScam*

Information

www.prixalbertlondres.org - albert.londres@scam.fr
Stéphane Joseph / Delphine Gancel : 01 56 69 58 09

en partenariat avec



CFC Audiens

